MUC VIT الخنيج ١١ مارس ١٩٩٧

الاعلانات القضائية المختلطة من حق الصحف المصرية المنتشرة

بجب ان اعزف انن لم أكن انو أم قلا عندما بدأت الحرة على تبك العوضي السعب التي تسود نظام لشر الأملانات الفضالية المختطة وأن لثير هذه الحابة سائارته من اهتام وال تحدث بالمدات من دوى بعد سدور عدد والهامعة والماضي يضم مافات فقناد مارعت الرميلات البوب والاسمبوعية ال مناسرة و الجامعة، فاعلتهاالتي لاترى من وزالها ألالل تتويض ذاك الاحتكار الدى النزعة جريدان أجابيتان وغم الف القانون فظلتا المنتصبان من اللهبتين المصريين المعسر بن مدى عمدة عفر عام أنهو بعشرين الفا من الجنبهات في كل عام . فقد شلت و البلاغ ، فقرات عديدة من البحث القالوني الدي نشرته الجامعة له استفرق تهرين من البرالجريدة في صفيعتها الاولى واقل دكرك الشرق؟ البحث يا كله وصدر به صفحته الأولم وفي صاحاليوم التالي مراصدور عدد والجامة ؟ اللم الرميل السكير الاستاد عبد الحيد صدالمق الحاى وسكرتبر لجلة المغالبة يعلم التواب بسؤال الى ممالى ودير الخاافية تشرته كامة الصحف البومية وطفت طيه والمم ي ع تعليقا كيرا الفارت فيه ال على و الجامعة ، واستدت ال بعض الطرات التي وردت تي مقالنا عن اعتماد فك الاحتكار اعتداء باطلاعل تعرالفا توا يقم ١٧ لسينة ١٩٢٣ وعلي قراد وتري الحقاليه الصادر في ٧٧ يونيو سنة ١٩٧٣ لحيقا لذك الثائون والذي اشتوط تهروطا

عوهرية معينه تجب أن تتوفر في الصحف

أتي يقعر اغتمار الجمية الممرمية تحسكمه

الاستشاني طبها .. مرة ألمري لم اكن التنفر

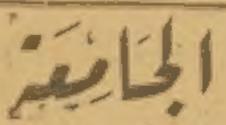
للة أن تتح عله والجامعة ؟ هـ. قد الضعة الداوية لانني كنت اعلى قبل الفيام بها ال جهودا جبارة عديدة أدلت في مهود تختلفة لاتفاد الدينين للصرين من كابوس فلك الاحتكار الذي يرعلهم في أشد اوقائهم شيلة وصراء، للم يتك الهبود دولة عجد عمود باتما متدما كان متوليا والاستة الوزارة لانه كال يحس لل جانب اعساسنا بثقل ذلك الاحتكار ؛ ال من على جريفة والمياسة ووهى جريدة الحزب الدي يتولى وكالب أن أساع في التبتم عدال الأمنياز لإنها كات في ذك أرقت رغي المشارها الهدود اكتراغفارا منجريدن البميرة و و الجارت، علم يوفق. وقام خاك الجرود بمدمدولة على داهر باشا عندما كان متوليا وزارة المعالية بمدأن شبر وهو يقدم على تنظيم النفر القبتالي ق الحا كم الاهلية أن كرامته كورير مصافول محتم عليه ان يعرض ارادته عند التنظيم على الهاكم الفتلطة فلم يوفق أيضا لاق فات

الاعتكار الذي مال عليه العهد كان من المنوعية عبت قوم ارادة الوزير والحيا عام يتقت المهود أيضا دولة التقاهيل صدفي باشا عندما تولى رئاسة الوزارة وكان بري الله عندادة حريادة الشعب 4 بالجريدتين التنين تحتكر أن الاحلانات المنتاطة فل مكن عندا عندا شية ا

ولنكش رام فق الد بالحق والا الما الوقن في الدين ولأمن الهي الا عان الما مادامت على أن سبيل خير اللدين الممرى وق مبيل أقراد الممرية الني بترأها المصروق وهم افراد الجهود الدين يسمى الفائون الى اجتفرابهم المزايدة عند بيم الطارات أو المتولات وبين تبتك المربة ترد الى المحمولات وبين تبتك المنازات الو المتولات وبين تبتك المنازات الو المتولات وبين تبتك المربة المربة ترد الى المسحف الممرية المنازات الى احالها ذاك الاحتكار وتقر الامور الذي طات مسرجه غمة عدر هاما قرامها يا لملق

ان نهر الاعلامات النشائية المخطئة المنطقة المنطقة سعق كفيره من الامتيازات وطاعات وزارة المقالية قد انتهت يعلد المنظرة المجليرة ينشر اعلاقات الحاكم الاهلية هي غير ومشرون مسعيقة في حق مذه المبحق – ولاهلك – أن أهولا مع المجرودين الاجليلين في التمتم يذلك موقف وزارة المعلل موقفا ناهزا مثناقضا وهو الرالا الرضاء الماكسان حكومة

لها كممام وكسمني والا واتن كل التقة مطيش كل الاطشاذيل ازدلك المن الدى طل ميدورا شمة دشر عاما سيمود عاجلا الى اسما به ولا عودة أخرى



بريدة أسبوهية معرية جلسة ساعب الجاة وطابعها وبالترها وديس تحريرها الشؤول محرور ممثل المحالي

الأوارة شارع توياد رقو ا تليقوف ٢٠٧٨ الحين ١١ مارجيستة١٩٣٧ السند ٢٩٧

سارع نوناري ...

آجزا حيّارًا لِصَالون السِيَاسِي المصرى

خطة انجلترا ومصر في مؤتمر مو نترو ... لانيشان الجمام

ماذاتم في مقابلة رفعة رئيس الوزارة الاخيرة لسفيربر يطانيا في مصر

فرصاح يرم الار عاء (جماز مراللة لل) قابل حضرة ساهب التسام الرفيع مصطني التعاص باشسما رميس الوزراء السير ماياز لامنسون ملير برطانينا في ممر في فار المعارة الربطانية .. وقد ذكرت الصحت الهرمية فبأحذه للعاق وفحكرت بعضها أن سيب ال إربعو تدر النيفان الدي السم بخطل وفعة الرأيس من الحسكومة البريطانية، وهو ليفان و الحمام ، الذي يعطى لحاسة لقب و مع ١٠٠٤

والواقع أن ربعة ارتبع تمار نملا أن تلك الزبارة تبشدان والمُهمة مم أنه كان مفهوما من قبل أن المغير الريطاني ميسل النهمال التذكور إلى الرايس في ديوان رئاسة الوزراء أوقى المدى الوزارات التي يتولاها الرايس الجليل . تسار الرايس التيفان فسالاق تلك الزيارة، ولكن مذا لم يكن سبب الزيارة كالمركث الصحف

أما الماب قبو مؤتر مو تزوير وقف الجارة تبه ، وعلى تؤيد مصر في ظالها في قله المؤمر تأسيدا مريحا كا أس في

الماحدة المعر بالرطانية ، أجترى رطأتيا أن هناك صعوبات أمول دون النيام يواجبها المور عايقتها معنوات

وقد دار الحديث حول مدفد الشطة طويلاء وتطرق الحديث منسه ال ومستعر الحلات الى تفوم بهما الصحف الأتبلزية الاستعارية ومدى علاقة عدده الحلات مِ أَي وَزَارَةَ الْخَارَةِ إِلَّهِ إِلَّهِ إِلَّا لِيَا لِيَا الْمِالِيَةِ الأَرْبُ

الكبوم أن ساعة الصعف الربطانية في الساق الخارجينة البامة الى تهو الوذالية الرجالية أن تدمو لها درسياسة الصحف مدد ترك أولا في وزارة المارسية-

وله بنا من المصاومات عا يعل على الله المكومة الرطالية قد أبعث وأبوا باسال معيرها في معير - بالمهنا الرجعة مع معر في المساهدة عا يلم

صاحب (راي سياسي کبير)

هو الاستاذ النائب ابراهم عبد الهادى

عردة الاهراء الفراء يوم صارس المحطين أثباء وستتالا مرام إيحاف الجارى، في افتاعهما، بالله مركز شعبي سام وساء مريعي في الدوائر أو حديثا والسياسي كبيرة .. وقد أانار وقد ثيل أن ملج عدًا اليال ا ذلك البان ضعبة كبرة في الاوساط السامية الأقافية و تاواته المحيث البومية التعليق والقدو للناقفة . ولكن لرمية من الرميلات لم تفق شيئا عرت

أو المديث ، سه ما قلك ، عواقاف الزفدى للمروق الاستاذ الراهيم عيثه الهادي الحامي وضاعب الواقف المعروقة

في عملس التواب . .

ماعب دلك اليال، البياس

تقريرسريعن الصحف المصرية

زفع مصلى الصحاف: الى الرئيس الجليل

وفث معلمة المحالة واللثر

والتنافة النامة تقربرا مطولا عزالصحف للعربة الى حفرة صاحب القام الرقيم مصطفى النحاص إلما واليس الوزراء ..

والتفرر مكتوب لي حت صفحات من حجم اللولمكاب، وموقع عليهمن الدكتور رياض أاس الوظف إصلعة الصحابة ، وقد مددر بطمدية ليمث قصيرة عن مدى ما بذك الصلحة من جهرد تدعاة المناهدة ، وطدار تجام المعلمة في علمالماية " تم ذكر التور بددائ تنسيلا ماة كل مسيعة وعمة اللوالية يمكرمة والشارضة لها ١٠

ولد كر التقرير عن جريدة اللهادة أن مالنها للمالية كانت هن السبب في القلاميا الاخير _ وهو يطاعن ماذكرته والمامية في عندها الماني في كل تاميه - وذكر من فالمسرى، ان سياسته وعاضارات في والضعة التأبيد المكرمة الماشرة وبعد اسفر احد أنعام - الاساة محد التابع -للمروف بوقديته المتطرفة لأن الرميلين الدِّين إصدران و الصرى ، الأن لمرمزة من قبل بالتأميد القلي المطاوب

وة كر الغرو جريانة و كوك الشرقة فغال انها ليمت واسعة الانتقار وال سيامستها تأمقية أارتم وتديتها المروقة ديا ..

أما المحك الاصوعية المدذكر الترر سراحة أل البراج ؛ معيلة اسرعية مبارطة بأقدارتهم وأث ة نيراج ة المحبقتين الاسموعيتين الوفدينين الوحيدتين وها فا آخر ماعاء و ﴿ لَمَّا لَمُ اللَّهُ عَلَمُ تَأْثُرُ مِنْكِ فَيَامُ لَكُومُ ا الولدة بالمكا

ولم يتوش التريز لملاج عذه الحالات كلها، في اكتبي بسردهاوسرد الغاروف المحيطة بموقف كل سميفةو عبلة تاركا علاج الحالة الى ساعب المقام الرفيع رليس أوزراء ..

وقدرهم التقرير الي رفعة الرئيس الجليل ناريخ أولمارس الحالي..

وتحن نكتني بالاشارة الى ماورد في هذا الترير السرى على (علائه) ومتمود ال اصحيح ماورد أي والتعليق في قرصة الغزى

> بعد الرأى و م يور د أمه يحكمة و وشم اشابته الامطة وقولها مناده

و كاما يرمين (٦ - عواللطوب من دولة الباشا أن بحكرم شرع معنى (كلها بومينا) وعلبًا تحن أن تنشر له هذا الشرح ، غضل لحول لمان بعض الحلصاء الذين يتطون دور

البطاعة لعاجب وزارة المالة بوم 170 م خمسة الأف جنيه..

دامة أول

ايس ماند كرد ق هذا الصدد أشاف عادية من درجة الاشاعات الى يطالمها محل

مراحة عل بذل محكل معاولتهما في مؤتمر الاعتبازات لتأييد مطالب مصر تأيدًا صريحًا .. وأن الحمكومة الربطالية متلف اسوس الناعدة روعها والصوصها تقيقا وقيقا لتبهد لحلياتها الجدوق عجر اطرعق لتكون حليفة قربة تفيدهاو تمتمين باحين تجد الميد .

أما عسلات السعف الاستبارية لأعجازية التدأكار تقنب الحيات العيامية فالوزارة الربطانية والدليل على مذالك النكذبيات التي أوحى عشرهاواذاعتها من ميت انجلوية عرمة رداعل مجان اللت النست الهاجة ٠٠

داولة على ماهر باشا معفول في المفيلات ١١

كان النشائر في الركن الفتار في تندق كوليس الذي اختاره دولة على ماهر باشا المواج مع الشقة الشقالة وتشر الأشاعات والأغاويل ، والمتاوى شد التروم ا.. كال أشاط في ذلك الركن الفتار في بعض أيام الاميوع للانبي تاعز العثور لدعل عي كان في بقية ألم الاسبوع عاهر الحرة والتوة 11.

وكان دولة الماشاء في الألم التي الل التفاط في ركنه الفتار بالمندق فاتر البها -ملفولا بالمتلات بمفلات الشاي المتلاحقة متواليمة لمواسل بمنى المسعف الانجلزية المروقة بمدائها المحكرمة الحاضرة وقد لتنتو دولة ماهر باعاق الاسبوع للماضي من محرالواعيدان ارتبطها الاشتفاله في المناون أيمادا..

أما الايام الني كان فيها الركن المختار والتقالد مها فقد كان دولة البالد ملى وحوله بعض فظلمهاء ، عن عرفوا الاهم - خدالوقد والمكومةالماشرة (يطلق دوك الدنوي نام الدنوي ، والرأي

دولة عيل محبود باها ...

وحظية السماد الاطلى والخام المرعوة لمؤتمر مونترو

وقت أوراق التحفيل مع دالبلاغة و عالضياء الماسة بسأة اماد الالمان الي النائب الممومي - فأعالها الي عمكة الجابان لهاكسة المعط التي رددت 1. AKLI sis

عاكر عقا ينامية ما مرح به دولة تخد محود بالدا خاصا بصفة المؤدالا أأن فللد ألثير قطبه من أثارة عالمالمأة في المحل حوالقهادة أ الرمزح لَنْ قَانُوا فِي عِلْمُهِ حَيْنَ عَلَمُونَ الْمُدَّبِّ الهذكر باتكنيه معتراصعف مخصوصها سرح إلا مناه -

- كان تب أن ترك عذه للمألة ولا تنار على ملحات المحمق حن تنهذ الصنفة - وابطأ خالجهافي الطهود والأطاك تدرك البق ... البك التي تخدمها دولة الباشا يسكل جوارحه . ويسماء المديدية إبثال بقدار مالى فأعالمانة من خمارة أو ربح .. فيكون التجار الروارة الماشرة بينط ١١ .

مدّا هو جرهر مالله دولة الباشاء الله الله الله الله المارة المارة المارة المارة المارة اوزارة المادرة بيدها الله

مذا مر جرم مالله دولة الباشاء اوزارة المادرة بيدها ١١٠

مدًّا هم جره مالله دولة الباشاء عد ما الله عد المان المان المان المان المان اور ارد المادر د بدها ١١ -

مدًّا عن جرم مالله درلة الباشا ، هـ رادل هم بالرب بأدي

وطعدها الراير العقم ااس ومن النفل الزندكر أن دوالالباشا ساجب البد الحديدة أبلعا أخل لفاطه قي ميل العارضة . وقام جهودها ولم ششياء ال تامد موبة الوفدائمري من مؤير الأميازات في اسراديه .. لأن الأمل ق مندل الوف في سماء -

عند المازية وعلى رأمها دولة الباشا محر محود - بداب أومنتهم عيما ، وفي انتظار تحقيق هذا الاعل تنام العارضة いっちゅうちゅいかいか

وقالهامعة المستدال طاعة الهأن عكرو ما سبق ال و دوه و اليس تكروها في ملسلة الانحاث التي تشرقوسا أو والامرامة من معاهدة الزطران والتي البت فيها أن ما اللهى اليموفد للعاوضة الممرية شأف الاستازات الاطال. ساعزان زميم للمارخة ما تتبثاليه

كل الفاوجات السابقة .. ومن حابتدع السرقى موفث المعارضة من وتحرمواذو .. وهو موقف بنظر اليه الشيح السياس الم الماودات الماجة ، ومن ما يتضع السرفى موظف المعارضة من مؤتمر موائدو .. وهر موقف باطراك الضامي السياس الم المالونات المالية . ومن ما يضع المرقى موفق المعارضامن مؤتمره والاو . وهو موقف نظر أبه الضع المياس الم المالية المالية ومن المطلخ المرق موفق للعارضة مزعة تمرمو الاو

وهر مرقت نظر أيه الضير المياس

substances, definition with the

آثار تأالفر عوليه

يها في سيل الناع الوقق غو نرويه بكل تعفظ لان العكسو مأثوال في دور التعطير وحلطل في خطا

العبر معقطولة على الأرسح + وتلفس الكرة في ان عناك شروا في التكوفي ومرجعي الآثار اللمرية الع يكون لها هب ين الدلاء صلى الدين البن عايماع ال البالغ القصصة العراطة الفطع الرطلي ،

والعكرة جربات والترض ملها فالصر المدر وابس بضيرا الزاياع بمش الأجد مادمنا تبلك مثبلاتها واستطيم المساء منيشنا وملاحنا الجوى الحرابي وسلامه البدي من عاله الانسلاط الماهرة والحايا لتفذ لمأن الرش في عاجة ملحة اله القرية الدفاع بأى أمن -

المعارضة في الظلام

متى تسفر ?! ..

البولدي والجوم ال علي الم 12134

والمو مر أن الراوقد ((1) مروقاء له صولات وجولات أو كات له سولات وجولات. وكالرمن كتام اردد التجمين ، أوم الي اليوداي مد در الدراف مد الما -رمراين مروفا دله مولان وجولان او ا له صولات وجولات. وكارمن كتام اوفد التمسين ،، أوم الى البوددي من الدال الده اللها - وعوالي لمحمولات وعولات. وكالرمن كثام ارقد التعمين ، أوع ال اليوددي مدد داد منه النا - دعو اين سروق لا سولان وجولان او ع له صولات وحولات. وكان من كتام اوفد التحسين ، أوبر الى البويدي When the state of all and the sales

بن دُخان إيشارى والمحارُ

افراح آل مكرم

اسمار الطيور والفواكه ترتفع والغندق يتقاضى ١٥٠٠ جنيها!

أحقل في الاسبوع الماني رقاب الامتاذ على مكرم مبيد وكبل الناتي للمام لدى الحماكم المنتلطة وعشيتى استاذنا والتقيب لامعائل مكرم حبيد باشا وزبر الحالية على الآنمة ابريس كرعة الاستاذ الدكتور تجبب محقومة باشا استاذ امراض

الساديطاية الطب والجراح والعالمي الكع وقد أقيب عقة الرقف في مندق وهايونوليس الاسء تنمر الجديدون وكانت من الحفلات الجدورة بال ترتدم الدمعاف اروع الحفلات والتاريخية تا ولاهله أن ذ ر مده المله ستناقه أولادناهنان بالزاجا والمدمورين والدعوات لله المنقد على أنها قالمت كل الحقالات التي أقبت في عدّا الموسم والمواسم المساسية ل الاهوام المفوة الانتبرة . بل انها كانت الخلان اتي أناستها أسرة مكرم تفسياء وقدا كدث إراحدي المدموات الم وفات المنافة الدوق في المنالوق المدرى الدالي الإ لاقت خلة زقاب السيدة تاية سلطان كرعة الرحوم ممر حلطان باشا المازوجها العابق الوجه الوبكر واتب ولا أجد الله أن اتحدث كبادتي عن اتواب المتعوات ، مقد زاد مددمن على الالتين وكالشاكل وهمات وابياء وسلالم وغرف التعقالكيو مكتفة شقك الآلاف التي لبث

مح ذالوزير الحبوب والطبهب الكبير ويكل

لكي أعطى الناري، فكرة من ضامة المنه ود طالبتها ؟ اب اقررواقت مسيعة الصالت بي وهي أل حكال مصر الجديدة فوجئرا مباح برم المفة بارتفاع أمعار الطبور واللحوم والامناك والخسفروات والمواك إرتفاعالم يعرفواله في باديء الامر موراً . أم شرخة المندق في انساء الضاء به سب الارتفاع ، وهو أقدام أدارة الفندق على شراء عَلَى ما في دالسوق ١٥

والدىء أخر لم يتصل سلم الكثيرين. فقد قدمت أدارة الفندق في صباح اليوم التسالي المنفة فكاورته Bill بملخ جيوا دمت فرر آ

وقد مرشت على التأل للدعوان وللدعوات عمرهة البدايا الى قدمت الى المروسين ... تخرعة فعمة لم يستق لهامشيل كازمن اللبرهاقطمة الالماسالي قلمهاموسيو سررتاجا صاحب عصلم المشأر والصيي المروف بأثله في العنف والساعة الماسية التي قدمها التاجر الكبير الراهب باشاطم صاحب والحنة الآلاف، جنيه التي تيرح بيا لمتروع النآع الوطئى والهسلية الستى فدمها سيدبك بهمس وقد لاحظات متدونتا ازس البك الاتواب الى دؤيت في المقة الثرب الدخي اأنى بدت به السيده. أميته سلطان هاتم حرم الاستاة الدكتور فؤاد سلطان والتوب الذي أقبلت عالسيدة هدى

رابد مرم الرجيه من زايد ي أت ان أراسان الوجمود التي رؤت إلى المله الآلث اكار كرعة للرحوم هذ النبي سليم صده بك. التي حضرت والتي كان بعض للدعيبوات قد بدأن طلبوالها انعاده وصوتها الذي يشهد العالون للصري برخامته ، أو لا أن استدميت الأكسة نجاة من عطة الاذامة اللاسلكية لتحل في آخر لحظة عمل المطرب تحد عيد الوهاب الذي انعضع لله المنطأ في فببراف عوقالتي وحيتاليه فقد دعاه العربس لمضور المنه ورك له ال غيم أنه دعى ولينتي، ولك فهم أنه دمي كبيره من آلاف المدمورن . فأقبل وقدم الى العروسين تحرعة من ﴿ المطواناتِ كَيْدِية ...

و كل تباينا . وأمر عنياتنا عیل میلال

احتفات البيدة مولت مشرضة فزايد ساخا ٤ حسرم الاستاد الدكتور خيرى مصطفى مشرفة عميد فابة العلوم في الاميوع للامي سيد ميلاد اشها ودعث الي هذه الحله مدداكيرا من ادهق وجموه والبايلايف، وكانت الحلة وسرضا، لأحدث الأرقد

وقد رؤيت من ين للدموات السيدات مايدة حرمسالي مكرماها في توب وردي

وزيناشاوالفاد في وبامردوها بدنه كرام (النطيس ما بفا) في توب من التن الأسود ولا يبارين ميدابو) ومنيدة حرب في الوب المود الموديل إينه حرام دهي ، وفراد ففي وكالمت رادي (ساعدال) دهي القول ، وتحمل حقيبة بد فلهية القول ابتسا ، ومرسرت مكرم في توب من (الثنا) المفسراء واسية ملطان ، وهدي في ايدلي توب الفات والمستنافوده ، كرعة الرحوم عبد الفات تروت باتنا وحرم الوحيه مصطلى فسوده ، والسيدة او تو مومي الفيش ما غالة ، في توب امود .

اما مناحة المُنهُ فسكات تردوي ثرا من (التر) الأسود

وقد ترقت اتناه الملمسة قرفة من (الحاقراند) وقتل التطوب محد حدد الوعاب ا

وصدر الحاله أبضا معالى مكرم سيد بقلا والأستساط عمن رممت بك وسعر دو العقار بك والوجيه ابر يعطر راب والاستاذ عمد سامح سوس .

امينه البارودي وزمد

كانت السيدة أمينة الباروى وزوجة المحلقة الباروى وروجة عاليا السيدة البارودى في سيا دوبال في حفظة وادروي ما التلالعالماني، وشاعدتا ميلم لا عدية المعالمة الدارة وتعته حول الرهية وقورة أحد الرهبان الصفار عابها و كور بها وهرام من الهام ما تروجت التي نجها الله مظيرة الايان باشد.

وقد غرجت المبدة أمينه الداروي حافة علي العبام جنف اشديدا . وأست معوت عال محمه كل من حولها بأنها لاعكن أن تدخل ديرا ولو كانت المالة درقة ع. وأن (الناسلير) عاجة فضيعة جدا ...

المستشفى صالة استقبال الاسرع الني البوع مرض السة وسو تلليد

ند مرست السيدة عزيرة مام علا الدكتور المول وكرسالرحوم عبد القادر حلى الله حدود و خلت مستعني الدكتور مودو و إذا المستعني التليمالي مالة استقبال الذكتور و ورد الزاليات من سيدات و آلمات الخيفة الراقية ومن الانسات بناوة ورقبة بسرى وجبة مودو الكرة الراقية ومن الانسات بناوة ورقبة بسرى الانسار ودي مودو الكرة الراقة ما مرد والراد أن بحرمها وطبق الراقة عام بكن - وحدى الدكتور مودو الكرة الراقة عاما مودو الكرة الراقة عاما مود والراد أن بحرمها الراقة عاما مود والراد أن بحرمها الراقة عاما مود والراد أن بحرمها الراقة عاما مود والراد النات إحتادا الراقة المن مدود أو الرائل عاد وأل تالت إحتادا المنتفق المنتفق المناد الدراك والرائل عاد المناد المنتفق المنتفق المناد المناد المنتفق المنت

شقيقة حرم الى تيس

في خلة زناب شقيق مفرقها هي للماني مكرم ميه باشا وزير الثالية على الميت في هلبو بوليس في الثلاثاء للتاخيل كان مصرة صاحب الشام الرفيع مصطلي النماس باشا شقا .. وقليد فول على الدين أدذ كواجر شق الرئيس الجليل و هسو الفاق الذي الأرمه طول مادة الملية .

وصيه أن شفيلة حرمه العسون وهي عرم عليل بلكه الجرار - كانت تعاقى آلام مرض مفاجي، وكان رفعة الرئيس الجابل في التطارات الذي طلائم، والمان ترف البشر كا والجامعة له يسرها ان ترف البشر كا يتحاود صعة شفيفة حرم الرئيس منطلة المعلم وأن نذكر ان صعة حرم خليل المحلم وأن نذكر ان صعة حرم خليل المتالم المواد شدي في طرعة علي التقدم بسرعة المتالم المراد شدي في طريق التقدم بسرعة

بعد عشرة أعوام!

فحن خطوة الآلسة - باعثباد ما تان قبلا - عاداس ، كردة عبداله الما حسن ، يعد أن ذلك هده المطوية عمرة أعوام كاملا ، كان المطيب - وهو الاستأة سالح الماهيل عصلية الإملاك الماحد موهدا قبقد والدخلة ، اختطف الواد أحد الوادالاسراين. اسرة المطب أواسرة المحلية به يؤجل الموعد ، وها المرام على المحلوبة الماء الماد والحدة الماد ا

المعل امدم وقع الممروقات ا ا

والوزير السابق الدى نعنيه طال من وزراء المراجلات، وكان معروفا هنه اله من الموسرين ، حتى بعد أنت ترك الولمارة. ، ولمكن . .

والحن كراة هدفا الوزير العابق، فصلت أخيرا من مدرستها الفرنسية الأن الوزيراتما في لم ستطم أزيسدد المصروفات للطاوية عنى بعد ان أعطيت له مدة فرض وتأجيلات متكررة ا

خطوبة كريمة شاكر باشا

احتال في مساء يوم الاربعاء الماضي أعلان شطو با الآل عامن كرعة محود باشا شاكر مدير عام السكك الحديدية عمراة بالمعادى ، وقد قدم الطيليب – وهممد عدام من ألفي الحامين القبال – عرجوة بمنطر بة خاتا بديسا من الالماس فالمبرالث ا

فارس غي باشا

الصعنى الدي أنتج تروة هائة من زرامة الكتال ا

منذ اكثر من نصف فرات تخرج الدكتور فارس أو من المجامعة الامريكية المريكية المروث ، ماملا الدكتوراء التنصص في الفاسفة وعلوم المنطق

وهبط الدكتورفارس تراتهاهم تفاوالل الاحتلال البريطاني الفطرالهمرى ومعازمية في الدرامة الاحتاذ يمقوب عبروف ، وهو الاخر غريج الجامعة الامريكية جيروت والفحم اليهما الالت ، هو فلرسوم شاهين مكاريوس ، فأسموا جيما و المعظم ، منذ خمين حنة تقريا ، أو تدمة وأربعين عاما على التفايق ، ا

وقد إنهق الانتهم علي أو زام السل ينهم فأما صروف — ونزعته علي أكثر من زميليه — فقد الفأ مجاة شهرية عبي فالمقتطف ؟ وهبها كل جيوده ، وله أكر الفضل في ادخال المقوم الحديثه وقضاياها الجديدة على العراية والصحافة العراية .

وانعرف الدكتور دارس عرال العددة اليومية عاشرف المرادا تكاد بكون كاملا على دانقطم » و قات ترحة عبل الي الناحية الادبية السعة ا وقد عرف بغله السيال واستو به الرائم ، ويدو من الملوبة وكتاباته اله قرأ ودرس دالما حال دراسة وافية شامة ، ودرس أبضا كتاب الربية في صغر الدولة الساسة ، اذ تكاد يقت استوجم مع استوب الدكتور قرس ،

وقد أشتهر في اعتاجاته بالاضطراد

والاحترسال في الاحترب ، والمنابة المتبار اقتمنا الجزيل الرهبيق ، واختيار المبارات العثمانة السلسة . . .

وقد فل قارم تم باشا يكتب افتتا حيات والتفطيم، الى أن خاله الاستاذ خليل بك تابت واليس تحرير و المقطيم ، الذي يكاد يكون صويرة تاطفة الفارس تمر باشا

وكان الحارص لمر باشا غودٌ في السراى وفي دار التدوب الساني – بمنكم ما كان – وفي دار السفارة الوبطانية اليوم ...

وكانت تفارير المعتمدين البريطانين ا والتسمويين السامين البريطانين المتنوية ترجم في اللعظم ؟ بأغراف الرس تهرناها الدونان و على النفة كل المتدوي والمندويين هريطانين على احتلاف ألدخاسهم . —

وقارس المرابات من النسلائل الذين محققون الانجارية ومجيدونها اجادة ارعة لا يقاد بجاري فيها أحد من الضعابين المعاريين الازمياء الكبير الاستاذ جافظ عرض بك ..

والمثالة سياسة طرجرا نمر باشا أو يعتال فو ندمه بأنه يستك الدها من الوضط ا والمات هقد السياسة ترسي السراى و ترمني الانجابر مما - غلا السرائي النشب و ولا دار الله وب السامي تنشب -

و دانان لم يكن قدس نمر باشا يها به قصر الدو دارة دوانما يسر بسياسة جريده و سيامته الدخمية أرضا ، حسب التيار

الجَارَي .. مم الكثير من الراماة والتعايل 3 . 3

وطالات فارس نمر باشا بعرقها كلي قراة المقطم وإن لم تكن موقعة بأسبه .— ورجم هذا اللي أن هل من تقيع أسلوب فارس باشا تمر بعرفه دون ساجة التا تشظر اللي التوقيم .. و كذافته الحاليم خليل بالتاتات نلميذ فارس الشا نمر الذي رياد في الوسط تفسه وأنفأه في الابق ذاته ..

. 1

وقد شنئت الزوة غرب نير اشاوادارة الاطيان وتأجيرها عن الصحافة فانسرف عنها بعض أوقت ، والكنه لا يزال وعوفي هذيالسن المنقدمة بعارد الاشراف علي سياسة والمفطيرة من وقت لا غر ...

و مارحية للما من او اللي الذين زر عوا السكنان في مصر ، و للذ الزرع مقدارا ما ثلا من الافدانة من السكنان ، فأنث نقل له ازوة كبرة عن سبب از أنه و قداء . .

ولم يكن فر ما المكن وراه اراضه بل فان يؤجر مات الاقدة ويعتظها في الرومات التي كان يرى انها تدر دخلا كيرا - ، وقد نجح نجاما هائلا في همذه التاحية ، وامنه المحل الوحيد الذي المتطاع أن ينمخ هذا اللهاح الكيد في الفؤور الزراهية ، حتى أصبح البوم على دوال

. دکتورمیناس

بعياد ديميران الخازلار رقم ؟ " بعالج جميع الأمراص الردوالجارى البوليدوالامراص المساحلة مصوصا البون الرمن بعالى فأفريدوفيت معاملة وصوصه المطلبة والموظفين مواسا اعباده (من ۱۸ مل ۱۸ مراسا المسادة (من ۱۸ مل ۱۸ مراسا ۱۸ مرا

وهزب وزرامات ، ویؤجر عوالّر وهزب وزرامات ۱۱ . .

واحل قارس تم باشاهو العسمى الوحيد الذي يسل عنده نظار زراعات روانهم تبدأ من خمسة أمشر جنبها فيا فوق . . ويدفعها بانتظام أيضا 11 . .

وقد كان يؤجرمن قبل ، في عام ١٩٣٤ تخريا ، مثات الافداة من الدائرة السنية ، والكنه كيوم يكنق غالبا بالاشراف على أطبانه الحاصة التي تصاهد رقبا منذ بدأ يهتم بالرداحة حش اليوم ا ا

وقد منافر اشاء على كو سامير المدمة مَمَا أَلَى هَذَا الَّذِ الذي وصل البه البوم : بدهق معارفه خفاطه الأقدى وميادين لغالة متبددة . « فير عشر ق جُمِالثنافة الباني المعري ۽ وهو. أحد الشرقيق على القطم عوهو للدير اللعرف على دوائره وفريه وأطَّانه ومزروعاته .. وأعجب يند هذا حين قازاته تجداؤه السكافي لمعاهدة الاغلام الى ترضيا دور السيا الركيرة!! وأصب بند هذا أيثا مين تبز از قرس غر والما لابرناد دور السينها الا في حفلات بعد الشهر . . ومعنى هذا أن تر باشا على كر سنه ، وحاجته لل الراحة ، لايتام أو يخو بعد الطبركا عي دادة كيار السن . . والدياب أيضا في اللب الاحابين 111 . . وقرص فرياشا ، بند هذا الله -- وديم لطيف ۽ عِامل ۽ حسن للڪر ۽ عيوب حتى من أقمد الفلاة الرطبين الدين عرفوا له مكانته ومسر خلقه ، وعظيم خوده أل والأوصاط السياسية الطباء وفي الاوصاط المعلية أبطاءوه

.... 1

قي البدد التسادم ، الأسستاذ جد القادر عزه

لأبازييل

شركة مساهمة للتأمين على الحياة تأسست سنة ١٨٤١ وخاضعة لرقابة الحركومة

تعولي الشركة الفيام بجميع مشروعات العامين على الحياة و منوح عاص ما يألي العامين المشترك العبيدات

> المآمين المنطط الكامل مع الاختراك في الارباع التأمين علم بثنا الساعة التأمين عبر الارلاد

عسيد الشركة بأن تحترم وتنسد كل ما يشترطه قانون الحسكومة النصرية الحاص بشركات العامين قيسل التعاقد مع أى شركة ... استشهروا شركة لالأربيل فالنسم النبل الناج لها يدلكم على أحسن مشروع بلائم حالعكم بأحسن الشروط وأجل الترايا

لانندود في ديارة شركة لا باتو نيل

للتأمين على الحياة

الادارة - النظر الصرى ١٩٨٥ و الغرى مصر المعون ١٩٠٠ و

التماون المنشود بين الحكومة وينك مصر

شركة مصر للغزل والنسج - الحاجة الى اخصائيين - العنبر رقم ١ ما هوالسبب في غلاء منتجات الشركة - الخطر الاصفر - ضرر الاسراف في الحواجز الجمركية - التزامات _ سندات الاصدار الثاني والبن _ ك الاهلى . لباحث اقتصادي كبير

تكلمنا في عداله السابق عن نصحه العلاقات التالية و تشعيدالصاغ بين بنت مصر والحكومة والتطار تموهندا الارتباط بنها المصطراد في المستقبل وأنشرنا الل الماتين العربية للمللة عهات حكومية غنطية الل أودعتها المسكومة هذا البنان عما أصبح يضم العلاقات بين المسكومة وهذا التصرف أوطني الذي بمبض الآن على رمام المستواد أو في مصر

وستارع نمين علين المكونة يبطس النارته بصحون بتابة وننابط الانسال، OFFICIENDES LIAISONS بينان على الراء التراب عنى الحكومة مقصورة على عدم مايمناجدالنان مل المسائدات والسهلات الحكومية عمراقبة أوجه صرف الامانات التي عدمها الوزنزات المنطقة لمسطن شركاته سنويا بشجيعاً لها والأشراف في اتوقت عنه على مسائمها الحسيمة في هذا النان ...

دايوم جود لياناترابا النافعا الترخود الإراشر كات التي يموطا بنان مصر من ليثيل العنصر الحسكومي في مجلس ادارته بادايين

بنرك مصر (الزاء والسع ا صناعة بكر

فلى عن البيان الدينان مصر قد الصف كل الا اصاف إقدامه في الساعدة في البين ه شركة مصر الفؤل والسنج ه التي سدت عصا كان معيا في حيبالة الافتصادية الصرية وهيأت لنا إحياه هذه المهناعة في مصر بعد أن شعرة بالماذية الملحة البيازها طويلا

وفد تعملت هذه الشركة في أوائسل عهدها خسائر فدحة نحسك الآن اللهم عن ذكر أرشها وداك بسبب أضامها على هذا الهن الحسديث الذي كان المساهمروات البريطا يون قد وضوا في أيهام الصرين بألا قبل تهم به .

وهذه التشجية مشروعة في كل عمل الترب بولد جسدينا في بلاد تسكيلا نميلي أصول صناطه الحديث و لسكل تشجية شركة مصر للنزل والسح كانت تصحية كرنة لا توال تثلل كاعلها حتى الآن ولو أنه آلان للحكومة أي الممال بمطس

انارة عند عصر لأشارت أن مهر بسراسة هذا الشروع الحطر الدينة من أساطين المعراطة ولين الدن مارسوا هندالصاعة السين الطوية يحتسونه من كافة نواهيه قلا يعرج لحز الشيد الاويكون فداسوفي متدمن الدراسة الذية السكامة ولسكن الامر في اشاء علم الشركة إ

يكن أنا علم في عبد الهدر التركافي وقت وهو مهدى ميكايك لمهدم المرا والسح الاحتياة المدوع مسر وغلهم النباقي المعدد هذا الشروع مساع كالمسالا المؤلى والسح كان على مساع كالمسالا المؤلى والسح كان على وشك الوابد في بدوالازمة وشك الوابد في بدوالازمة المائية سنة ١٩٨٠ وهو المستحالة وقد المعالمة عنا له يعلى و ما الساع الحاة وقد المعالمة عنا له يعلى و ما الساع الحاة وقد المعالمة عنا له يعلى أن الالمهاز عما فظنون في مساعاتها لا يملون حمل الدائمة عما المنتها لله تعلى أن الالمهاز عما فظنون في مساعاتها لا يملون حمل الدائمة عما المنتها المنتها

y 1 y

4.

1 Ifer 1 mi

علاء اسعار

the act of the company of the compan

حديقة الفروال

عد الأماده منا عبد تلوال حرج كالثال باعل بيلون وجوبه في حديد جبيد طعر النم

حديقة الفيوال

معد بد الدوال اجل و على واعظم عدامه في عاهرة شاء وصم وهي مع خلال المخسر والدع المظم وجال الإخوار عتلي الطقات الراقية

بها حلوان وجيع أنواع الدرور والسفة واداره المدعة فستعدد لاعادة المعالات

زوروا دائه

ا حديقة الفوال ---

التحديدة الله عاد المدين امام عبارن الدور دفار ولمسأ باب من شرع مو الساع

و د به می هم به اد ه سر به خومی در به آدوی دیر در به آدوی دیر می ه دیر در به میر ق ده روز

FA F T D JANT

و جو در المرافق علمه القاراع الما المرافق على الأسوال الأو مرافق علمان المرافق المافق الماد الماد المادة المادة

عيودة بالحمي



٠-

. .

الان والعن والان

ال مر عاق ما المام عاد المام و عدا

و درا سيو

مراقراء ال الكاب الإطان ال لوغیی براندور ترق به استه مار والفطأة عواله كتبراء المعرف لدياله من حياته ودنه في المام اجم لأ بر الرابطين

في المُراكد والْحَلاث على النوم (عاد مار احیرا غثان عدندان م . ا او مدم في مجة يوه التولوميا الأطاب والأمر

فی عاد بودوتروس ع و در کا

عن يوما الل في المستم عليه عربي والرامي الاستاد والمنوا وانتا عملل أمام الاكادعي اللكه الاطالية عاشرة نشرتها الحمله الإبطالية المدكو مداء ال مباددها المرور في أول مرار

عامج الاستادي اول عامرته فعالظ هره ألي أمنحت تلارم بير انداو من حـ ٠ فاهى عجمه الحملات والاحتياهات تبهوس يأت بخافظ على هذه الخطاه التي سأر عاء التاه مياته في مرته أعيّا علا تنام له عرب ء كيار من إلماء الأمراء أوصى بأر مجمال عبانه في معرف الأند في معرعاله الدولا سيج لاحد م . .

عال الأستاذ الماسر

العبيد أراد مرا ندور أن عوت عاري أهد أسي جُونة مسرسيساته (الانساع

the said to the sa the state of the s Mark a seal date of a the second second second

...... and a commentary and as and the state of t ا كالما و و و الا مود و لا مود و was a same to as one موال من معامل في عالمات سام المحاجمة

ان المبله الأوي فنفر في الشبية في مناده - 4 - 4 -فارتها على هنال استكام الأحربين ، مس the product of the service of the production for a second of the second sec بكار محقومها فلي كار ما و وقد مهامة

The state of the state of والمن المواجي وأندان الأدام يوانواص والمه and the same of the same

د درد جدور، ت ودين دو و د د د د د مده لا ي که و کار م عده لا د ه



ar a second

> والمحال لأنامو مسرموان والمصطرفان كالمدادر عالا مراجب الرفل مي الكواوم الممانيو

لاين نيساند _ ا معرفوت وغنى كديث لأعرفها الا سنطم وسورا والبيائر أأأكما مواء أغرهد طيء سباء معساده معروراه كال لا فارسي وأو كالممرد . الصيائر لا كل كلفها المتعرمة بن محاصي عله بدكسته الكل سديه ما مه تنصيا ها ساخويفه والجدد أي عدالي للدم من بقته بقد أن التي يستدها اللي منسس بدين الاشتماس طمأوحي . إنهاجة تر ملم بالسبه نشمين ولنبدق عزائهماته اختشة. سقائل مدة كل از داد مه وللراشع والملامطة أحبرها والكري عاراكر على مصفة الأملاء دليلة در في والدن

السبوء أبتلسة

المكن فمرد أن المولى دول أن لكول ق فره کی اص کتابه او عجالج للم للم لأبات الجادر بمدت في عمليا ر مشر سعد د هد ب دی لا مد الدي عن النصر خاصد عجيز الله كابي والاقبول و الدخاسية وهو لا نج ح ل مفاق الاسراب و 🕏 ۵ مصلی 🤊 اور 🔻 کل هيديد عليه لآل لک ده ديد اه مو النبياق مدا النطل الفديد فيتعدر الراة بي كتاب دقيق السعت • قيم الراسم

** ** **

8.

> بعادمي ما والله عال y + 20 2 mg 20 and the second second of your final and part and the contract of مرعب الأفراء خركا المسد ------

والمديدة الأسواف الإرابادات we at a fact of a fact

and the same terminal 3 , 4,0 , 1 ...

هو العدال ميسال مي ١٠١١ قصص

At a management



شركة مان في معرض الاتو موبيل ببرلین سنت ۱۹۴۷

and the state of the same ۱ موت و م میگره اور احتا و سعد میدان د می کادد می and, and de wal اطبو کان باد دید ۱۱ ص عو مه د د

- 1 NS /A

سن ۾ عمروميا to a sold to the

اشكل الرداور طن ٧ والات ارطح طور 13 مع وا وروزل دان لوء" مه معدن

طرح و ثلث طرر 22 مع و ا و 🌏 🔻 • دارد ، مصاران م وا در HWA الوها به حصال (معروضة مع الوابور

شه و د په د

car provide so + > > - - - > Z Euronx 1 1/21 of 41 mm.

طن دو هدف و پایا به داد سو طر 4] سے رو د مر اور ع

consists with their decisions of

طرر 111 عرص سعي ١١٤٥١ the Carlotte State of the State اللاق جم البانات طرو ما أمراق الاسيود Lasten المادل والمكاسم

يوريع ألموي والمراج البايات . (Termiroc) (Chassis) or 12 P. م داخ ود در در در در بالأساد الولاية للمناز مولالات ٥٣ څو په ۱۶ مړ

ر سور سر عرر 12 مع 100 mg - 100 mg,

+ الهلو على ما حل ساسات فرات الدمان عاكور معموطا فيعف بال و دسه ر مغرد سال

به المحمل والأفيس والسان سر ۱۹۲۶۱۶ هـ ۱۹۴۶ مير

ه و و واوه س آی عشر م افو ۱۹۷۶ ما رساده الداد کار م الکس ساول فواه ماور ، الشادات

مم من مان بدائشي ۱ منی کوپایرم طر نع و ور ۱۰۰۰ ما ساسار فلوه ۱۹۶

مرة قامه ۲۰۰ كوا هولة منتهال الم باکيا هد الطراز فلاحس طي ياعد بالخرز مال HI من ياطن و عدم وفليسي حثي المجاد حي طاي رقي الاد اخري عديدة .

ه شني كون سرة طرر 21 مراواتوا بالماء سميدر عولاني

قراد Greet الريث تحت العنظ عل

ومد التوع فيال عيان على طرعه

۴ -- شامل کیون سریع طرر Dlمع والور درل قوة به سيندر قوة - باحصان مراة استيال ۽ طن ويستمبل له الرقود البارية أو سائلا

والالتين رجاجات من التولاد داخل كل منهاء الهائر مر وطامن جيش الشاسي. رهدا المنقاممول لكبو ناتسريعة كدا المرءب حموصية من كافه الأبواع a سائاس کیون، ژنانتومططرر M ا مع واجرد فرقه HWA الوقاء ١١٠ الى ١٣٠ حصان ، حمولة لما تمة ، ، بر يه كيلو حولة للإستمال ه طن ، صنف جديد مان مع اتباع طرر مان من حيد تفر ق الكري AR مع استرشالات وكذا ميكاجيني. ورام فوي المراجع والحكومادا رأسا

اہ سائنس کنون ویان تعین وسی اسیو طرز ۱۹۹۱ مع وایور درّل باسیلتان توة ، ويا حصان عولة قائمة ، ، يا كيلو . وعبدا الطراز كدعرص لإول مردق بتبرض الأخير وقد أعطي كالج هنيسة ميا حد لمبتف الوزن التقبل

الحاشين ميوضية Leasson history مع وه ور داون ۹ سند. عوم ۱۰ حصان موه ۱۷ کمه کم سع ۱۶ ای ۲۹ جهاله الماء من ما الله والعباب عن فعول الشابي مان محدود ومعولة مع ا ما المال هو الإصاب المال المو الإصاب المال ال

A DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY

سرفان در دو به الدول خوو د دوره من مرجه در ۱۹ کرمها د در د درس د مراس عالات ASISI

ال المرافق ال

قبل شرائان آنات مزلان الجديد انترى ... محالات محمد وسعيد الشنتاوى محمد وسعيد الشنتاوى الموليات محمد وسعيد الشنتاوى الموليات المجارت الومليات المجارت الومليات المجارت الإمليات المجارت الإمليات المجارت الإمليات المجارت المج

All and a second

و ه و با روه می و و مع همار افر در در می این این و مع همار افر در در این مور و بود این این این د این کا این د در در و در همار در در داد 1

عندتا كانوا اطفالا

ستالين رحل روسيا الحديدي

فالأر موسر عفلا حتى الاحتلاق فلسب أذكر مرة أي خمدت بي معاشم في موه من برعد کان عد لد و مه دستون ل مسرعم كم وم كاري م مقتع والدعمانا بين بفره ادعل والدجاء واخالما أيلا العالف بعي مستعربه ه من المد ٧٧ يوما و ٤٠ هـ مهي ملا ــ ه وق طبرها الأبيص الذي عاد كار الشام أما بلاغي بلا رائت تدل على بقدار احى الدي كاب الديم على مدير عدا و على الملكل فاعتبرتك بأراطوه مماح خنط پيد عدمات الماعدة الأن سعر وهي عين أن تنجدت دو ما من معولات و ابي تقول وولد سوسو - وهو الأسمال ي تسادی به اپنیا — ق حوري وهو دانم أحرته الدبن ماتواخل أز يراد والكس لمأحبال كل اسرته أحدا كحن أدامي أحه منا لاينادل من أحر في عدالنا لم أما والدمثالي بسكان مباسأ للإحدية أحمه فيمار يون وقد ورث تك المسامه أه عن جد ، ومها يدكر أن جيم أمر اد عك المالة كات هدوهي صداعتيم ، وكان الواله يود أد ورسه ٤٠٠٠ عرد ولا يدب

أمه بود به مسملا أحس سردت كاهد ، وم كاب غير أن بعض من بيه كاهد ، وم يكن هذه الفكرة واليده بحكيره عارضه ، والانها ظنت أن السكهنة يسيشون جهسة والمها بسدد الا، لقد أرادت أن يكون جه

ال منه ليرب في عادية عشر عاما وكاب

فسيد المحلف بالمحلسلة فقال أقديات على الأساق الأرام المحلف الأرام المحلف الأرام المحلف الأرام المحلف الأرام ال في الشخص المحلف الأرام الأرام الأرام المحلف المحلف

وروی و مومو <mark>۵ کیاب و باقت</mark> بر کال با دورو

ن کرن زیما عادلا ف سای دیک سازاتهال آسفاره





عي رها دعمر ۽ لأحصار او اکلو هيون

قال عاكات ال المم ولأنهم سوي مات الحاك كال يوم

و سدا کتاب رکز رخص هستند ان ماصوه

کان آولاد القربة پنجرمون زیاسته بادیم مکثر استاموا برخلات کارت مو باشدهم میوا و کان اسم سد الین متساد اخترامیموشیمیایم

ومادل ستالي صدق أكبو مسه بدهي ويدي وسعد كانت سمم سعه حبه وكان دنك القاب هاويا لحم الكب وقرالتها صديق عدلك صديق لمدين الدي كان بعد الله كرى الاطلاع على عدل الدي عدل الدي عدل الديم عدل الديم الديم

عدد الربيع من ال ۱۰ فيعيض عدد بوم ۱۵ مرس

خرورو و کا یا معرض ود نے مداہ Kite and a so are the contract of the first

والأراب المرابع المرابع مدهو پاجدو

الم دسي المداعية الدى سامية 🕈

سينا بدائها كالوجيد هو هو دي ميند کل کتيم يای ال مسي

حل دين فقط في مدير و ای کل ۲۰۰

بعن هو الدي سند کاپ ا Ja.

والدف الرا

أنس وكل ثوء في ادعود عی مینجه هر و حل

وليكي دلك كالربي أبيدس بيال الطائل الذي تكر منالسا

-- ابك كاهب الراقب كان يفعى كل يرما والأيمسر الاحداد عد مكيف مسمالة كل عدد الاست لأستطيم دنك

ومثا عاول ابن الدييس الرينية أن الأحال الدرعل كل شيء مصنا حاول دلك وتمايروي عيالية تسه أكاجلس فالدم والسيام أن فقد الأالدمة عالية فنصر روسيا الذي حامية المداب الحلس يستدم ال القملة أم أشجر سالما

- لا . . أنه كان خطاة عندما باسل السيمية تلك العاملة ووامن هو ألس هو رجلا كما از بارسال ، و

From E.

مساه فد هر مدن خه € معين اد - د فعدي مر اوروسان مورس مد والمرافقيات والشركالأ الماسين مرجدة يجه ديدلان عري عام وعجي المني المناب ف

وط ها سه وا پال مدت في ويه الى هام التحريدة والمامي كو الموادل و الما فلما فالأفار فاقتم أأمل أرماء فالأرافات بصواء ومدادح أب واليني السمر أأصبه تندي داختاه في مناهلي تراميا سيره عيس می آبدان کاء است او بات الدعه أي كاب علمه في جيئ روسيت والداء براجتث بالرأاعات الأمر كه كير برد مع دينين ماوسة

ممات موال المقادراته ک کا یا کی ده شد سای دن مد دیک دید در یک مشرطورها ق با کول کامت و مام و ما بدادال وف دو دو مندو مند و لا م سول بير به ويدا د ندرغه الرقب الأسلامة ولادر كالمراطع الماست كال أماد تؤمية المريابة كي يتطلق ومدرعك وميان والمارسال فرام د ۱۹۱۷ و موسیق معاوجل فوسو**ی** وأرامل المكومة فلمراهيه حت مرات وعرفت وسخل وفيد فأم سيدم مركاث يوريه كالريب أعوها بالأجازاة عبيث صمى عليه وطل في للنبي إلى سنه ١٩٦٧ ع واكن عل تك الصبريات لم تعوش طريقه ور مس عشدته الى أمن بها عقد كان سلب الرأس لا بنيه عن يونه فيء وفاله هو مادهی لینی إن تسبیته متالین وهی التمية كني 8 الرحل المياب 8 -

> معطى مفعل بليه مميركال وأعاترزك



می الادب الابطائی

الخفاش الاعور

ص التضمي تواور روماين الاسه ممد ديس

++

والدمم كاللا مع وكدلك إصديق بكاللا الكفيا يلمل الماء لمدانه ولاسه همه حوف خاه ماء الدمر ، يكديك والقماش، عير لا طير الا لللا لأبه وان بأن الله لإسمال أجسل من طلعته ولا أمنك حسنا سها ويعتقد بنا بأن الله أودع به فلما رحيا - ولقافهم رحة عميرفات الله لا بطير الا ليلا حاصلا الليل مما هما والبهار لباس

كان 5 الريدو 6 ماطلا مست السنة حية شبقة بكاد بالميرشير رأسه العسر حاصيه الكثين ، الطلبين شبق أنف سحم كأته فقرعه فالعدي ناطمات الدمات وكان طويق الذيبة هريلا كالترز الأعجم له بدان طريلتان كأنها (منحيمات) ق أحدى الحصول النتيقة أناتك حيوعرص تشهى بتستاء بزرايا كأنه اجدى للعبائد للمدة لهمد الفران و والاحتمار كاب (التريدو) ق تقاملم وحمه خماشة الدميت وقد حدث ق أحدى ، كالبه ال ١٠١٠ سنه السري على أثر مربه لارب مسوحم ق فراقها فيتا من الرماج ، كاللا المسنة الن الدين الأددة الفلب عين أن كات من الرجاج طموف تمكني على الدب جال شمه وويل لكواكب الارس من المسند أذا تطلس بمعله التلالي الجامد العاكس

عراج كدوه المراج كالمحداد المراج كالمراج كالمراج كالمراج كالمراج الطرقات المتدار الاث الانظام التي تقدر في الطرقات المتدار المراج المنظلين أناها المدار على المراج المراج

اما السكل الدور فيو مم في إحداد) دمل الله أسد سيلاناه الله الد الرواح داد عامين طبعة الكامل المادات من أسعة أعمر الحجال العداد عارضا ما

القبيل سعيل مطالاتها في على أم فلا في غير درمة على الموم المحال الراحل مامة الراعي في المواج اله

والدور منها الدي عد الاحمر المام فاسين ال الراح من الاحمر المام فالنظل في سيء من تمم المعمدة الكلام والنظل وشد الدين عبداته المداور عداج واسعل عدلت طفي علماه الدم أن الارض

م أن مين م دن مايط الما المايدة على أر كاد المحلم ماعدة ولما هنت من فراقياً معمور توجدت جانيا} تدمي أطبرانيا المايد على وحيها كا المايد م والحقد على وجها كا

أن ، من فدط القلب فقد استقط على مراحيا التي شقت مدره اللو ، فان علماه بموسدي حرس أن مدود بر عمل عالم مدره اللو ، فان علما من عام ما مداد بر عمل عالم ما الطبر ، الإياثور

الشاكت أمه أه الفيشين مدراليشين بدياء



في أن جملت و أنا لا المالية - - - the grad -عيد الاد كر الله

Er an off the s when we have a way of وأسراء فطوك موات فيد -هد م الحمد و هد م م

2 4 32 450 + 250 سکی تو میں دیدو فان أنه ما في المعاد فالمدان ما مي ملامان في تامر

المطاب سك الكرارة مع ما الرحدو كالدوم لأملي مدانية عرو مجني اتناق لا مراوي ان فارخه الطابئ معرأن الدواحيك استميلي وحاصياني علمي أعلم وأأصبكو نعمه دامع دهو الدب ادي ميا ا عر فالمدم وكم الأعلام عالم

وتعامر فاطر مرغضن يرتضرها مياه فبالفونجة فلبر البعية الكرارة کاد کون د به لاد د د د 43 10 1410

الحدوق لمدائل لاعها المراعاتات

سفدا آمرید در وب derite is det age of a wally

عد لامو رسد يده د لمم مي له and the second of the second

ca's a a as a المرجد مقددة نسبة الراب e as y all graces the et. Y وينصب هراموا هاي

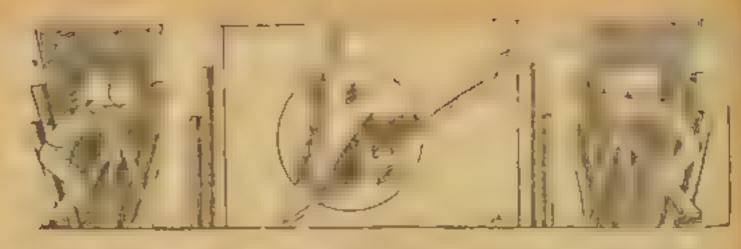
يه الا مدين لأم الدهواي مرادد والمن الذكي المستان والجادة

نعم ما ما مركم من أم منه الإسلام ما ما معملا الاير فيا للأري فلمها المحسابة ع مرم كر ال عارب المداي أما here in the same of the con-علام و د فهلساسه عفي وحياض سميع الليا فقا الدي الي فالحي الدولة والجراحة في مدر لاميرال

Santa and a page 51 العالم الأسراطاء المالأ Come of the grant

دعب _ اعصاب الشيا الروم و مساله احتسارامه صل Large State Value Stage in بعيب دة للكبور وهيب يلاج بدير هد ساده ^{ال}يان فالميوا ساه اور ور

الدرالي تعالم في محمد يم جمالا المقعلان وسنم محويات ويدنوا والوقي تحج مقتولها عجب لطلاره بالم الدار الما الما الما الما الما والمساو ميض والمعلية والمستراء الأرث المال الأسار الأمام أبأنا أبالية طبت ماجماب اليؤدزة ولب ب والأجراخانة العرصادة عالمنيه المعال القاهرة. وعي العرصادة عالمنيه المعال بالقاهرة وعي العرب الأراد



ه علیه و م م م م ما ماه و در و م ما ماه و مالاه

Be - 11 b , q ue e e u 1 1 p b e u -

وه و وهي و قدر من ما مايي. حياه و وهي و قدر من ما مايي

مد هه دو دره د دري دره دري و دري هما سي د خ د دري و ممن د دري

 ع م م می ای در ۱۰۰۰ این می

1 4 =

ای معر میں مائی ہیں۔ اخ جا ہے ہیں ہیں یہ اسلا گومیں



هي الديوة الذي والمحاول الحي المحاولة الحي المحاولة المرافقة المر



و ب د ی دید دیدو و دن عرفی هدا دو ده از د کی عرف دیادلام معدور مصر غرض میهادآن رژیال هرمه دلی تلوسم الددم د و دن المعدل چشا آن عرض البید فی عدا ادرسم لان عاده هم ر د دد د د

احسر حارحه

4.5 gh (a)

بدب الدو بعراد المساف و المراد الم المساف التكويم و الدوازد الويث الموزادة المساف التكويم التكويم و المداف المساف المساف التسلم في المساف

طريد القانون في السيسيس

سار ر بارلاء لانو جیمر کافیکی بدل بدری کل آن مراح علم ش میا طرید فقانون للشیور بی میول للمیاجا و در چین کو میز النفرة

کش اینت بریمورروچهٔ کلود هو آدست. ۱. لاول مرة مع دویها ی وفخ ۱ کوست







واكن ودان فين عمر الماذيف

الرائد عدا النبلج في شهر الربل القادم جوال ماكر،

استد الدالدر الاول می بیام (هور بکار الدی بعد جد شر کد مد و حربدو ی پ حاب دور دال مم است شرای پ

مم صوات

مر رأن در العلم عدد الاحداد بي مور (هم صوب بروب رسيست ورويرت ريسكي هو كاب للبنار يوالها بي للغرج المروف قرائك كابرا .. ورويرت ويسكك يدير جلها المالي أسها معهوى لاسعان

د برث دو شعمری -------امتعارت شرکه وار و النجهرو پوت

سع لاورق مایه با هساسا دسا اذا رغبت في استثار امو الك في شـــر ، الأور في لمـ الله بالمساط ، مامـ ل بند ال مصر and the second of the and the same part of the part أو - حسرام - ب المار ما سعد در در در کو نهه در ده در در اندسهد د د ده در سد . destination of the contract of the same and the · الله الحمال كو و بالقروع الاه المله الله الله it is good ر م شرود استدور د. د. د. د و د د را المرا والصله مو ما وم عيد الماء، اقصــــل بنك مصر او أحسيد فروعه في القياهي ، والأقدم وحرحه المسك تموطه حث ال سال الله الوكال معدوق ١

ف الترقة القومية المرابة

في الوقت الذي يصرح عيه الا . . . طيل مك مع أن مدار الفرقة المومنة به ميمرت يد من جديد على كل ١٠٠٠ الفكايات التي تصل اليكار موطق لملمارف فن أشار الخنافة ومرعلاقات ومقامات الرامية بيرمنس المبتلات والمنتايل والحاويف م حمل ولاء لامور سوه وبالوره هائد على اولئك الدين يتقاصون مراداتهم من الفرقة الفرصة بريد أوزرالي اللمها عسلكهم القسمي وي فرسم له ما كاماه من عثل كير باعربه خوم شوميل هاوية اليمرها وعن مشر سف ماوسل الي هؤلاء الوظفين هن لقيف آمر من المبتايي وبالرقم من أن عؤلاء الدبن دكرنا اسماح غليقون حوا شير الضبهاب محوا الصبيع والمبتالات والعاولات دي هناڪ اشيبان عنصدون الديم ولا عکروں کی نوم ما فی اصطنعاب عملہ او النديه على حمام أو حارعها ومن فتؤلاه الاسائدة جووج ايس وحبين رياش وعود رسا وعرومي وبؤاد بهم الغ الدبي محصصبون للفرعة وهديم فال كل شيء المياب مستعر

لايرال الاديب طاهر حق عتميدا عن الغرقة الغوسة دكاء به هدده السعفور

وهد محمنا أن كر عنه مرحنة وكدلك عنها ولأول مره أمو إن بسكر بير النومه الغومية أحفاد " ،

والدكامهم وصواتاه صاسالمكرير

سرهد في هدم دلا بر هدر من بداره معهد الدور من الدور الدور الدور الدور من مو الدور ا

وده مدتالية الخس الدين أرجات الأسعار وما مدتالية الخس الدين ما مدينات الأسعار وما مدينات في حير ما مدينات الكلب في شاعد ولايمه أحدها غير فيسل الدروة في الكله الدروة في الكله المارة الروايا اليمه مرتب اللهارة

وسيار السنده باسبه اشدي

عم أحدد موادد أن الدو وادية رشدى ود دست بن الدوره في الأسوع الدمي و الاسوع الدمي الدمي و الدين الدمي الدمي

وعدد راها الكثيرون مي أمدةاي وصلحانها مستمسرين عن سندر يين نزهه البراقية وفرقة رمندس

اعمل مثل عدر مثيل عي وهه يوسف وهي لاصطراؤه الو الفسام وسق مر وه مر ونه الي عمل عمد أن لاء م أسند بوسف دوره في مدر حب الصاب الي فحر عجد وبي قامر وارها

42 44 ALE 45 42 A

و دو حال رفه في عور حده دير ح المنحوار عام الله الله ألى الدائل ملكان الراحة الراحة الراحة الأراء ويقلب الراحة والله الله الله الله الله الله المحلك الراحة عن الترفة والعبث الى فرقة التحاق الدائي

ادر کرد ای قدمها اشرح دی طبیات ملی
در کرد ای قدمها اشرح دی طبیات مالی
در مدر محر می معرض بادیس الدولی حبث
شره دار دی هدمه حده اشهر داد) تلاستاه
دو می السکیم و دسر حده قد مورد خدمی
دی خروجه به و حی مسرحه مدید للاستاه
ایر تصیر در دی

به بحصر بن الآن ذكر الهماولات التي ناء بررق عديات لما بل مصر في المجاو ج ولرمال منه صيفية اللاملاح على جاحد في أوروبا باللسنة الفسرح المعديد

معدمدم في مدم الهرف العومدة طلسا الله سنكرتيرها يحسل للمتي الذي أشرة اليه وصد تلائة أشير سأل الاستاد خليسل لمك The same of the sa . . .

و على ددم شام کي صري او جال يكان المرايبال غريضه المنادة سريكان لا رمد يصل أي أصلا ن المنجيب حصر ٢٠

أد الدرب المعدد، بدكور معل فراءه والمساوالمسلقة ومرابد المحاطرات عادات جاني الأستاد على بنادق وسيعوم

فالمسافونية والمسافون

عاد العاملة العراسة على العاملة على العاملة على ه د ماه ماه ماه ماه ماه ماه ماه ماه ماه هاه ومروعات على On the state of th مم الأحد على المراق المدينة المراق المراق المدينة ا عينا والأوطراق مرح and the same of the same

ال في ديم الديون عم الدي خررا مداق استحاسته Um (17 46.43

المدايات مرفويدور

عد کوره د بدو دور درو و جویس عم أو حد الى العيالة ودار

ستقدل مینیدم لید عدمت الوا والصنوالة فأركاه بينانيا

السدد عبادر مدي

كازينو رتبدوأنصاف رشدى فرقز شملنج الهنفارية الباد والمن فيساف الطبي الأولية في البيانا ١٩٣٧

السد پ شدی

موس ما ده ده الله روانه حسد روحات رفض شران الأخصة يوسف حسى سعران الم احداعي اللاح روزو لسب

رو توری و اعلس تحبه کاریوکا رتبه و انصاف رشدی

عبدالس أحد عيني أدال مجد سلامة المدوح الدر الجود كامل الراهستين بوسف ولحبة كل يوم احب ماتنيه الساعة ٧ مسا.

بعر هذا الأسبو ع هبام الاستادة

وعن الله ومملد أد عرا ___ المدلة ألدامه مسهارا والدحاس والممير التأمي الدرجي بربع الدادما من عام المدين والاعراج والبأ مدور والح - Year on other many and of

مع وه الل حبور

وعدأب ويوجرين ع ردو المرجه وبي شوال لا الله اج كا المجائد في المداورة لمطنى فالمجوطات العالمة وكا في المطب ما في الا بالمد م مراراتسه فيصدق بروسيم المستمري Charlest St. 4 2 3 2 8

الشراب دجدي المينجي عرابرا أأحب فيه أن الأمير المني من المان عام الأسار about the ending is part the about على حد مي معار وم عديه المبحدور عاي التم هد اللم الهجم حالاي على والمو لاية أم بشرم الصحف عمر ، كاشاب عدد الإدر النعية بدو ما العلى حس أواه الخنيز لأوفها باعتراز صحاراتكره رعا سرحه المطوع

وفادعام غدر هدا الباب الممتلق دفيق مير الميريم دائي رأي على والكامطنها والدين عملول أراميت حيا مسرحه فرسه فات كاب ما في اس ومن سينم الأدب اه من و كل ما أمار اليه الخبير هو انه قيسير راس من و ح الأدوار وداك ما مرت مسه ٥ الجاسة ٤ الماسات علله النئوب الريامي

خط التدريب الرامييق نادي الترمه الغومية بفاطا محمدون طبه غيران الدرب

فاج حوامل عامل كالمورج والومول الأحط كير راعوا ما منها ما والما ياليا ا

ى د دد د شايم ي

يبالأعل أي حيو بعوان عبدي والتنفر ميود عدم الدان والكي برادان ياوا عوائدان طرف باي علي Yage Carm some معل في كا سوايد بعد الديم الديم

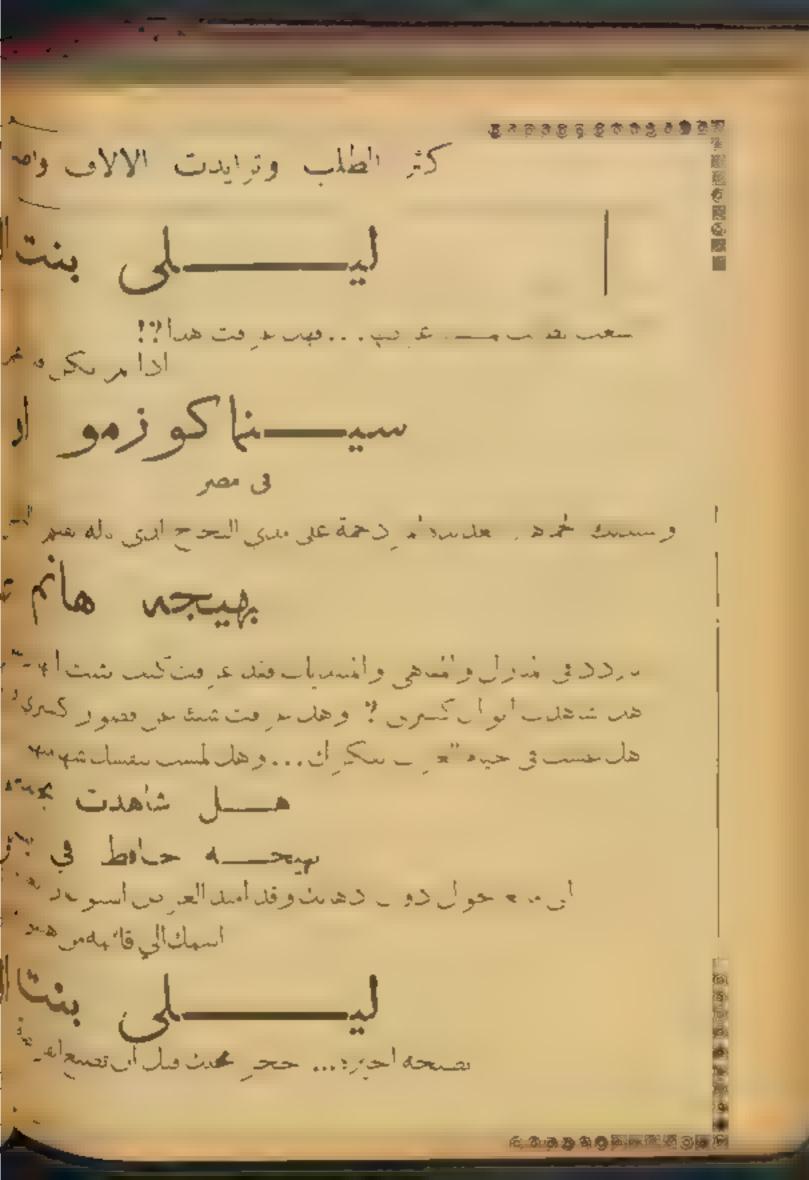
و دی امال های ساده . احم داد و ما دو د دان حسیم صداي ۾ کاب وير دلاعت أسامت و چې نصحي و مياد في په اعتصاب کیو ۱۹ در این بی سو به از ارا ۱۹ به ده و در ده ککی انسیزی حفد لان بالمام عامد جاروج



يرجد أن من ١٠٠٠ و ١٠ ١ م و المالم الدرسول الذي مم وم راس و الملاب من اله المعمول على والدي والدي الله التصادم في الأفال there is the Market area.

ساعة و حدد عصصر في أو الرام والوالد عال والداء من الرامالات الديا الأدار أن ما الرحمة وهورون المصال على مركا ع A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH Je of Luden of

وماريس م الدرست الده ميت ١١٠٠ لا ما لا ما لا ما
الأحار بال بليان في في في من العربي مرق ومنهداي منها .
I to be a war to be an a com-
A 4 - 1
40 × 6
*
Larre
Adres
as a second as a second form



الأحديث للراس في مصر سوي المحراء م فاذهب اليوم مسرعا الى دار وسيـــنا ركس فيالمصورة الكرير و بعد ديك لي بعجب ادا مبعب امم المجمه الخمو به واف____ظ "بصة السيسمية في العامر العاس. المريه و حيوشه و معامد سكم! معر الكبيرة كل بنت الصحراء ؟ الكست في القرى المعمدة فير الاهمالي (مستورا) مه المحاق للعدير الكرير الصحيح---واء رعوري مصر وحمه ايد. "عمر (در در

The second second grade de la constitución de la c

production to the same of ص - میرو مقی a. Anger e N , 15 h A, (0 244) + 2542 anguages are some

ا وكب ما ا

والخواطان مان الماس a way a direction of I so you go don't all me F. Fagerie Bay Lab Service of the service 41 44 A A A A A A A A second of the off 200 5 5 16 9 1 10

4 Agrania in S د مي مدي مدي لير ده a and the state of a state

Cond de B Charle the part of the part لأوويمي مدمود ملاه و and property of the same \$ - wa mais it was لأعدي والواعليون ميا أواعد The second second -----

العلى معرات والأماي عي مدود والمعاملة ما مار مادر مادر قاسا واقديموه ديا لما دلاون للمحسب عسيين السي دواج ا اطمدير عتى أخو فتتا مدما داريدار م د سامل عي خالم لاوي ومان مني وجميل المتيجي مدا ۾

a commence of the

جاهوا مناور ووال المحمد الجاور

. when you a love a 42-4 4 4 7 7 الادم وم مده دري مرياط ي و دو خالو ق دو خال مبره ٥ سر ر آ و مین سا 4 Sec 4 45 30 + ALL 11 1

.

10 3 3 1 1 1 1 1

a grand and a

م يت د د ميرس ادالد د

Deciment and die a

all a company of the company of the

شان ما ده د د د د د می د می د می

عمر مده في مدر در کي

ب ولاموه د می د د.

وحي تعطم الأشمة والمو

مي مسرحد كام ويدو يده وقد

والشموا والمحالات والمحارث

في ويتم عادم - الى الأهام وا

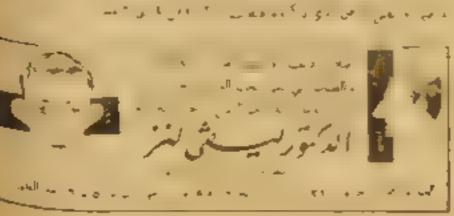
الدراء بعنى مان فرها لأمناه توجه مان فدامه وفرسية أصبالهم

عارجتم بالتان ومق ولايدو لأخواه



الم كنور سعيد المراد وماطا المارية السياق حصرة سحم مد مطاع قروق الأول دال , n

was a facility and a supplement مي د مي و حامد و دينغيو و د ايو ١٩٠٤ دو سه هو ۱ سه چ ويال يه عموره ۱۹۸ موج مدهد مواده مي والي



اق خپر ري ځيد د ام نه پيوه ه و خمر څک دو څپو کې ۱ ام د سود ري بديغ هي مړ پي خم بد نه الافايه علا

م الله ي م الله ي م الله

ال مع حل له على المعنى

لاحل ادور دوادر كروائي فدر الفرح ال حديث أنه المداب الدوه المورح ال حديد المراول في دوه المورد لا عدد المورد والمداد من موجود المال والمداد من موجود المال والمداد المال الما

2-31

والذي يمكننا أن نامت له نظر الهرج هو الاستمامة عمل الله عامو عيمل الهو معل جدر عال كول استما دنك المستعب كرامه جرم عبل كل تبراء

وود رحب شاعه في الأوساد كه م أيهال (مدب) بدر به رعد وهوسه ه فيل دور في مسرحه (دحول للمام مق دي هروحه) وعسارها مسرحه كوميده قليم عرم (السره) بصرحه أماله دعرفه كول دور دلك وردهد دلا بدأل بدعب المحاره عرب البرقة القوسة لا بدأل بدعب المحارة عرب البرقة القوسة لا بدأل بدعب المحارة عرب البرقة القوسة لا بدأل بدعب

كيف تواحه المستقبل

عل تريد ان يسكون الله معاش متوي تقيمه في من الشيخوخة طول مدة حيانك وان تحصيل على يوليسة نأمين خالصية من دبيع الاقسساط تصيرف ورعك عسد اواة،

خابروا بلا تردد

شركة التأمين على الحياة

لاياترنيل

د دیست دسکت بدی دس بسید لان بسیم که هستیدا للفتروع وشت که مقددار الحلاً الذی پنج من میدم قیامته من الآنت بارام براید، کامیسین ولا سیا اوا کات قیمهٔ القدد لا کرتر علی مسیرایتسست الادارهٔ اسطر للمری باشار اشری تیمون ۱۹۰۰ الفاهره

الحب يسب صون

يمعل المرفى لمستشمى مقدمن بحبها!!!

و لار غد معه الدي کو د و الدي و دو الد الدي الدي

من ما والما والما من ما المادو من المامات في أن المادو موريات مراجعه على أن المادو موريات مراجعه ما

المحاصلات الرفيس فق عراب في المد المحادث الدياج الديام المدادات في المعان الدياس على والمدادات الراضات الد المعان الدياس المحادات

عدد حد به مده کرد و به هدد و به هدد مرا در است المرا در در است المرا در است المرا

و عدد ای کال جدید هی در عدد در می در عدد در لای کی دمستور در الای فال کار دری هدر سرخی در و جدد دی دو ورزگ گیمه ای دوجیدهٔ

مد حدد مصديق في القينياه كالماني بديا مصده المست حراف سياحي على الأمادة عدر عن يامام عددو عدر عن الا

الله المحافظات الله المحافظات المحا

وأدى لامر به بن أبر يبيث في البل ستيقظ ۽ لايدام مطلقا ۽ ويمسدو المداح بن جمه ، وهر لا كالد بن من داند دست وكالت اللمة الراهان أوج في جمعا عرلا داد استدال الدان الراهمية درجيه وما ب ابن اراح المان ۽ ويعسب

ر احمه الله في ويا جعيدت عدم ودلا والحوال الله ويادات في الاراد عمو الله في الحد اللها المجود في الاراد عمو والحوال من اللها الحي المجود الأمراء الى الخدوال أن أدوا المستظام أن المحلل المه يا الراح من راحق الما العمة

وه المحدد في من من هامو عوادت المحدد في التاكموا، وأكاب العداميدة في المامدان عباد العداميدة في المامدان عباد القباروها الى أميالا الجوية مبد وداة الزوة داروان الروح مية طويقة

وليكن الطبيب مساوح الروج في الرحمة و الرحمة و الرحمة و مادح مساوح الربية و ومادح الطبيب مارجية ومادح الطبيب مناك مايرجيد الطلاق أو ولا عمرال

منم معد الطبيب بدا من أن يعدل الروح من دو من عبدليس البواد و كاست السعل الدو كاست السعل الدو كاست المراه عليه و وذكل الأمها أمرح و كانت تريد موله الإسكيب وجل أمرح و كانت تريد موله الإسكيب وجل من الرواح من الرحل الذي تصمحنا المستمام من الرواح من الرحل الذي تصمحنا المستمام المليب مرض من المستمام علاسمه من الرحل من المستمام علاسمه من الرحل من الرحل من المستمام علاسمه من من الرحل المستمام علاسمه من من الرحل المستمام علاسمه من الرحل المستمام المراح والدا هو تنفيله من ما دمية ، والدلاج والدا هو تنفيله الرحات المرس الذي ما وليون في طرق عليه من المنات المرس الذي ما وليون في طرق المنات المرس الدين ما وليون في المراك المنات المرس الذي ما وليون في المراك المنات المراك المراك المنات المراك المراك المراك المنات المراك الم

ن دور ادر المتدر ادر

ئورەصە ھود ودد!! ..



1

و أن مناسب و بالدين ... المناسب و بالدين ... المناسب الدين الدين الدين الدين الدين ويوسى الدين ويوسي مقاهدتها علي شمى فريفيس داتي -

ولكن راوال فرنسيس ليبشرد كان

م م م ور والألم م ق ا مرد و لا قرمون طروح ، وال ما دا م محج دهر الابهم الروح ، و هد مدرج عرائسي ليدرد الله مي ا م م م م م م م م م م الله مي الرام في الله مي الله

ا به الراح عاد آن قرآ فرسمی عام دوسد الی مکتب لاسکی دورسم د داد د د دوسر شرال د . ا الله الله الله الله الله . د الله الله الله الله . د الله الله الله .

7.6

40 300

وه فرأ علا مي ويستم اليا والحيمة سار لوهاد هو فا الكال داوا والحجم و كال الديامة الالالال الله الله الله الوالمي من الدين من هو دوادا لا الله الالمام مساو لوهاب هو الالم الداداد الدامي

مرل و سامل بي هو بود وأدي كه الها لا عامد الا شامد بي سيمياه الله اللها من الا شامد بي سيمياه اللها من اللها من الكرام اللهام الكرام المام كل فيها دور ما الكرام المام اللهام ال

والرسس حي غرن إرالأولاماتي لأمهالا بمداء العامل الاطلان على عدالك أوالافلام التي كول مصدر عامياً ي محكرة والطياء الرامس باطي والإداد للتمرج ال التفكر ووسمه وأوسمه التفكير شبه برحد الإسلام عي التي لا عد أبلاما ق رآي ترسيم 💎 🕟 لأن - والكايد التالية في كايانه ضه الأن الظهور في ميسيد ، أو أسراج ميد التسلية الحيور في أي شكان ، أمرلات. أم وعدممينه للرفث لا أنق ولا أسيا عادا گنت قد قرآت کتا، ان یک ب امهت ميقرا مقعدفا كناب دير ررساء د البثة أوعيىمته الااتسامة أو سندكا ميل خبعتك عصائب موالاسراع الملاكته التحمل على كتاب آخر 11 . الطام كلا ابن اؤمن بأما جندا ي سنم فأرسيه فاطبع الخسائل عاءتوز سول النواطب ولكن .. وقبكي اومس أن استدق أن العواطف تبدو لناجينا أوسرب حبنا في توب مباحث وحاة هـ اهـ عب أن وسم أنادنا جور مطولة بمجعة إسرر

ساعد عو عيد هادهي مدد هد المم هر اي داميلا و چاده لاد دام ح اداميد مصادمان مدد دو اس ساع د الأدو ادالات عدي د هج مراد اداميل ا

> محرسهد ورفيم يد و الم ميو معلاميون في حيد ألم معاملوه و ماه في عدهم وها و في ماه في عدهم يام الهام در وموو دهد الم أمل وأدم در الالم الالافاد و الماه و الالافاد و

و عاد و يا عائد الموره السي الله عاد المادة المداوة ا

ه ۱۶ مول د دین د آو هکر د ای د سرو هم ده دو معمده درور ۱

امریحی نظر اصدلکم سسسان می سکیم او مرمو وصوح ام



祖 祖

4 6

ت د د که پر د ع مان

انظارة طبية

بمعهد مرزوق للنظار ات الله الرجد المتعاد الرا

العبد الرحد المتعاد الرسالا الامره تارع الراميم النا (طمير مالة) غيون ١٩٥٥٨ الاستشارة محانا

لِلْأُمْرِ فِي الْمِلْمِينِينِ وَالْجِلْدِينِ الدِكَة مرجامين

عدد من و قدادی باره الای دارم به عبوده ۱۹ میموده ۱۹ میلاده ما المسال میلید ۱۹ میلوده ۱۹ میلاده ما المسال میلید در المسال میلید میلید از المرابع می المسال می

فعنه فعبرة

كها تويدني...

افرا کی رؤون

این ی استه فرعیه سم علی شدند استه می طفی شدند استه می استه فرید استه کل دارد کرد در است علی میت کل دارد در استاد ر میت این کرب لا عدی به می میت و کی لا عدی به می مود الای میت و اکسی لا ی میت به ماهر که و فر ایک در میته و اکتور

کثر بادر بی در اردب بعدی آنکه به الدت و کل عرو هده الا مینی کا به کاب به بعدی و هوی که رس خول دیال دیال دیات همی و خوری که دیال عالم به دیال فلسی می المدی و هد کردای بادره و حد به می مدری به کور دد کردای بادره و حد به بی کاب رای به کور دد کردای کاب رای

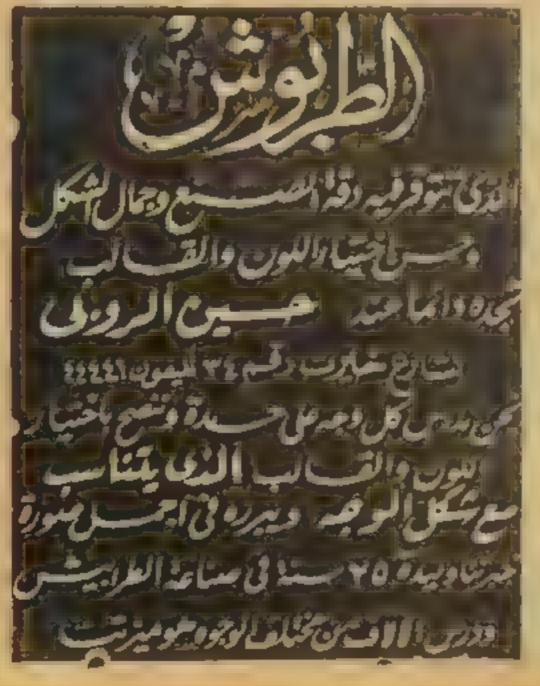
مم دلاً من مصافراً وقد در من ها البكر اد البكار عدود من الاساعات فاك ظهر الدون منها إلا الدان بلا الله في عطك وستارج الدورا الب الأعراق والداد

م ملا و د مه نای آی می ده ت عهد مکره ده کاب الصور فی موم می لایام آن قامات خرات علمها و عد تحجب ماسدیان فی ادلامی عدما لیر مکن عکر فی معددیده

الد قال عادا من عدد المائلة على على المائلة على على المائلين الله على المائلين الله عدد المرب الدوست ومرب على وتر المائل المائلة المائلة التي كانت صبا في عزيتي وادلائ

مد دان قامی ری سیداد حدی عدای شای سر اگ شده داسیه مای داک شای حدی ای ای دادهای واد ادار می ای دادهای واد ادار می ایمیامی دادهای دار طابعی دادهای دادهای در می طابعی دادهای دادهای در می

في بدره د همه في التي المستود المدن المدن



. W 12 1 4 400 ي ديد لأجحج مي بداء مستعلق متم

> gard a total of gard as in the second and the Same م مد ماه ماه المساه الم partie of the a دور - به وران و ما می percet of a company of Carlo Car can passing the bearing the میں معانی خورجات سم بل حکات فسیه عیه * دانی د شم د د کار بارگ عمل وساحيان

الماديني مين فيا هما جين ال کال کال کال کا کا کی بات لاعبر مے عبث راو کائٹ میے میں ه ا خواه به طباک کی شده ا was in high property مينه ٿين هد صحت 17 💎

F 14 1 +11 =2 3

b - , | test -وسروا وراء والماعين والماعين والماشة و المالم المالم المالم المالم المعرف مروات موسي " to re to be sold تحديثه موما لفاديام 18 - 1 عاديه ۽ دي

ے واقع

. .



, . .

· ·

مهالدوپ عرسې

عنز المسيوسيجان

Yagas all as a sure

م م الوص عي السيوسيجان آلي فضات في الا

لم يكن الميومينان مجدودال(12) له

للافز وقد عقدها كابا على قد واحدة كات تقطم الحلل في الصباح وتنوهل في الجل حث يقترسها الذهب هناك عالا كات وداعة السبو مسحان وتدفية ولا اسم التلبو المامته تأي هاته المزات عن حطته لأما كات على ما يظهر — عرات مستقة بنسياريد أي عن مها قل ان تحصل على المواه الطاق والحرية من

ولما لم يكن المدير سيحان سرف هيئا في خلام المدا بقد كان بعول في خدم المرأت على خلام المرأت على خلاف التني بعد الآن واحدة منها ولسكنه على الرغم من دنك لم مد هم المراقة المراق بهدم المراقة المراقة المراق بهدم المراقة المراقة المراق بهدم المراقة المراقة المراقة المراق بهدم المراقة المراق بهدم المراق بهدم المراق المراق

ا به قل م عدد مده مده المسترد المسترد ما ما أحلى عيدم الناء متيرو لحدة الناء متيرو لحدة الناء متيرو لحدة الناء ما مدر اللامم و دره اللامم الطويل المتبد المسترد العلم من منز أسير الدا الذكات عادلة و درمة ميلة الانتساد كركة يبطيها المولا أو تبعرك أو تبعم احدى حوام ها

ورواداء

عدم بن و کار می می علی کیدا الا المرا آ کی میآد الای در این اللی اللی وقالت فی درو بظرت اللی اللی اللی وقالت فی درو

سكم عن عارة الحاد موقعدا الحل او ما الله أن أمرح بين أعضاه دور... مدا النبد المبي الذي يحر رفتي ١٠٠ ال هدده الحظيمة الانساح اللالهي تأثير أو الله أبا عن معتبر الماعر عنا الخلاء النساح ١٤٠

وماد هسده المحطة المسحت المر الانتدوق لدلاب المحطيرة طعا ١٠ وأحد المثل يستول طبها ١٠ هبرات وشيح لسها وأسلمت لابري طبةالديار الاعددة على الارس الشاهضة سافرات الاعددة على

مد رامایی برای است. مصاد داید ماید میکو ادمی ایل المیل مراحد این استمان عرف کار کا

ر د ای ایستا تربدین در د

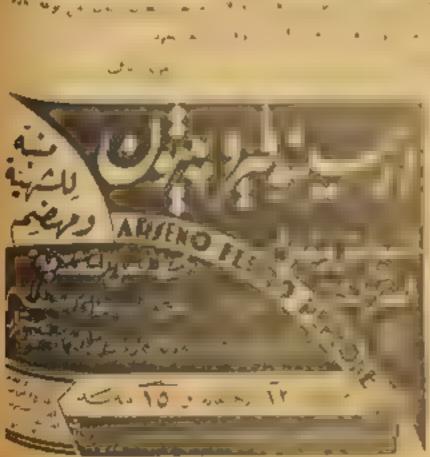
م م م وم م د م م دوم م الله م أخل من الا م م سر م مريك - الكاثيرون مما فر سوده

کات مدی و العام اشامی عد ۲ ما در شاو دهطه طلت طول الاقلیم الک ما در دم الله الله ما ح ماله با الله ۲۰۰۲

- منكبة « ريتود اهدد - ودكل لا أمر - دعل أدهم الى الجلل المسابع امن من بيد و هو ما من الخطيطة اد است الحلي مندلة الراجي مندلة اد است الماسات كناه المام الراجة

م ما مد المدين والعداد المدين والعداد المدين المدي

د د مد د الأدى ود كان سوب ناسه الأله د د مد د الأدى ود كان سوب ناسه د د مد عد د د د ما دي مي يوعه المالأله د د مرد



3 (m. 2) (2) (

47 27 3

, . . r . A Parameter ----🕡 🗀 على الأرض وقد محصب > 4 م و الما المناس الجييل الله عند الانك عجم الأم ب المعالية والتيبيا الا

الروائح التركية

رواقي الكوام

كل بام وحضرانكم تحير ، يسر با أن بشر فو بالصلموة بأنصبكم ما بشعير به من الروائح العبيه المرة الركي م

ورائحة مدية العبوب و ورائعة شم العرام و و نوجد أنواع اخرى كالمسيونات والكالونيا . الغ وخلصوصه وماه للعروضة) - الذي تكنب الرجه تقومة وايتاسا الوعمارة ربت الشعر الإناصوب - الدي لا مثيل له في العام كعل ليلا ويورى الامه نبولى ﴿ ﴿ أَنْدَى عَلَمُ عَلَّ الْبَوْقَ الْبَادِينَ النَّرِيَّةِ والهاه للفري ولدينا جميع الواح لتواليت

> 5-, -و کار سا در سام و کال اوری العاحب معرض الروالج الزكيد

شف_اه السيلان

بدورين. أنَّاج — والراقة الآلام في ٢٥ مساحة بالديائري

عمادة الدكنور برهان

عيدان للمة فعمراه سرة ج سر عون الج- أن حسة ابام على طريقة دعورون

يس وسا -- عنى «س فرطنت الدر العرم على الرحم ع كميا تذكرت الحب والرخ ج

خدرة عشق عليا أن تمود ال مدو هماه عرض من و و فصات النما في من من من

لاندامطم سوب مان ومحمد د جميد دد ي

عالتفييا وأب أدس منتزاج الأالماء الجبير بالمعارب في أعلام الدادر أنه

الريمي الدائي سادك وأعد داد اي سره سهم والده کی و بن ده ۱ و د ۱ a had with the water word of which the many tops of the day

سيما ها عو ميدو ميد

تم مدلماته الاحر الصبرواحد يتمق لمه الما ديتين في عدوء.

هُمَّا أَحِمِتُ بِلاَئِكِيتُ بِالنِّسَاءِ..ولَ لل المسينة بدكرت تصة الريسودة العبووج لم و العساح

المعادر منت بن رأيا مد ودفقت فخاع مرحه فاهنت وأسهما وأشهرت الها لا رس الالب مين ترف جيدا أو التعر لا تقتيسل الذلاب . بل لتحرب أدأ کمی محمول طویلا اکثر می در ساود ۴ · 40 1 100

والمتقدم تدائي أهرات الدروال أمني أ المتعلث الصراع . .

أقددها اشجم هدم الدز المسميرة أمنيل أأنيسا اصطرت النائب أكثر من أأن في حازلها تقطيم الدهب التمود الي

سكك حديد وللعراوات وللمولات الحكومة المصرية اشروا الملائكم في عطالت وعريات ومطبوعات المصاحبة هي احسن وسملة لحالب الانطار الى اعسلاناتكم للاستعلامات اتصابرا بقسم النشر والاعلان عجطـــة ممبر

مشتقه در جاه م طرحه لا راي اله اله ال يرسوال عد صحديد مدادد م م ک اس ق د ط بر بر " . هي اشتمه الديد و الهريد بي سي والمشاعة بد كر ما مي الله ما co pro to de Sun de و الدي دو ده = ع حو

شرع اکسمو د فی ن a construction & sty الاستوطرية الوائد على ما AL SALA! You of Right المرح و و من دعال المر دهاو خ ماشد، ن ي رصوح كل م عرب 1 69

الدكر والتمامد ع

وها به هدد بال شعوة بين ها ده مشاية حوال الماح أوالمم الرسكو حي ما د د لدار ده ، والر ور مي عبر دي دي يام ١٠٠٠ ياء

11 41 - 5 - - 1 - 41 a para la portante y ا المرابد المديدة في مديد م الله الم كايوا ما دور والا ما اللي ا مرق ارم عدد أو جلا صد

وكان المبوس لأعدد براب The way age later see " tone a dience annough per والغنى واغارع

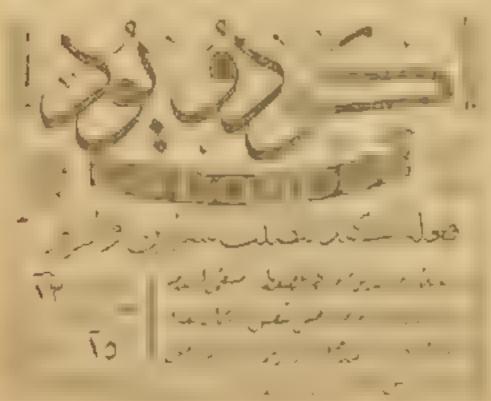
و كات العادة علمي بألب لا اس المركم عله الا درة واحلة عن و و مهم

. Car Servin

1 E + 4 - 1 - E + - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 Je - 1 - 1

and the same of th

the same and the contract of a ne grant to the service of the service of



ومی هم بر مدید در است. ام از کابو می اما اما ادا اما از در مدید کاب اما علی با از مدید اکر دا کا

بادران ملاحاً ہا ہے جدد مار رمم کت می و مولا ہا عنہ و خد

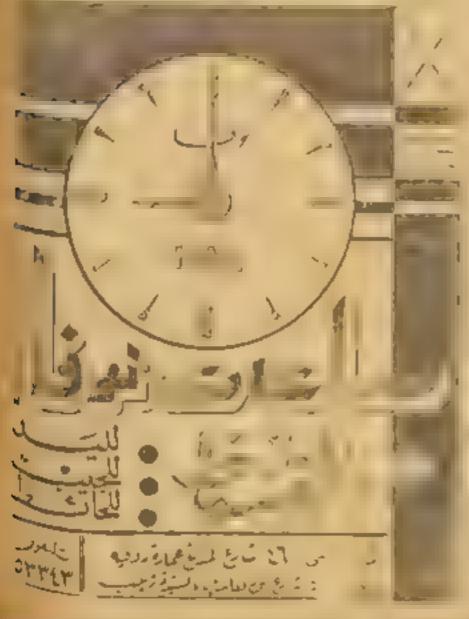
دون به به هدم و مده فی م مدید در وال به ۱۸ مداخه و مدیده ب

بتزوحان خس نه ۱۱۰

شرب عدية و سراره الاعام ما ال فيقدها الآخو قصه في وقد ، الإحدالاعل أميش أنه استه الله الله الما فيهالا مرة الأ

وائل دھڪر الاو - اي ماء ماء ايا علائه بارسين ۽ واکي ادام اي دهالا علم آراواج دو صلا ي مي هم ادار

عرب التي واقده ... الماس ما مالا على الأخلاطيم الله على الله الإداميم على عليا الإداميم على الأخلاء الإدامية على الأخلاء اللادر الأخلاء الأحلام ... وأحلام الله ما ورت همؤلاء الحميدي بممائز بهم اللهوه علما الرواح ، و هاموان كل ما الاحت علمه ، هاموان دوره و حال الاواج





* = 6 = 6 , 44

المروعية في وو و مد * C 4 * * * * * * * The property of the state of th the same and للطن والتي ألارس أحلومان وراح الإولي بين مبتحين أحيدها من السم والمط عددولاء مرلامي والحام مرس سعيري د حب الأول بأب وأحاجه سرام برية وأنهب عوي 🖰 🖚 ـ الكائم بعنى التضمه ، ولا مدري معبر أوادعنا وعل سعيس أيشا البشروخ الأواي في وكرد طائع مرجواته الانتعاد

وهي كه عالمية القولما موضح مادمنا حب

ضاخ في حسدا المشروح الميليسل وتحاول

أغراها في اي سه ،

القدور والمارية إلى مدهر the law Keen example , which was a man and to way was a not end to أفيه له وهم منء في الاوساط الرياسية قا أمع أعصاء المصنة العلب بانتصاب التريق المريوالمركو معيولي "ر عايا دد الهمى موالمسريوس كلمائب وسكرتعى مناطق الفطر وتى النباية قر رأى الجيم على

.

. A NAME OF BRIDE my gat was a down 1.5

the hope, m gr le agent 100 ----an sum of the ولا نباتار المدور كاسوها المام دالما ولإشار التا يستحيه في حدمه اللادية وهو على كل عال إنصل جمع ما المداد م مثوسط البحوم

ر الحمة المدة

green a green الونامج التعميل لإرة بامسة يروت ومبازياتنا معياى كرة التسلم وكره السة

ألناب الدوج والصول بولء كما قررت الماحين ها المارية مسرت الأراب الثاني البطرلة الباشة بحادث الى عام في باريس و في تتعلق عرامات ١٩٥٠ عبيسة لنفر اللاضع - June 1 - 10 1 10 10 طبعه البديا كات شد المتبدت في النام لمرح بثل عدا اللم المن هذه الرحة والكبه سرب في رحلة طلسة الجامية الي وسدأو، وما و الصيفائامي وهاهي الآن و عد ما ما ما ما ما ما ما ما ما 4. 1000

in the say as a form of بدكارة ال جيم حمرات الحكام عن بروة حالم جيار معاطات الدينة أساه الفصل الرياميء

فرادات المادالكوة

عاول وعال الأتحاد النهوص بالمسبة مدأرت. كت واعرف الجيم تقيرها واستسلامًا مستحدين في دي لانة الطرق الككة، وأسام وي أصرا الدماوي المعترب ليامي عدة مبارغتهم البرق انصرة فيستضد لأصوبا حيرة وهاه والمستوال الاالفاد الرؤمتين بمبادأن كالرسمتيدين إدرائهم لا يتعدون إلاما غليه طيه أدمشتهم ووحوح أأحيرا الماحتها بهم و منساتهم ليشاركو بهمالرأى مما نحب حمله للاعد بإدالهمة والنهوس بإعل عثارها واحتيبان أفضل للنتحسات للصرية التي تفارى مع الفرق الاجبية والتي بتوقف على تنالج صارباتها عمة البسلامرياسياً.

ه ميو د د د د کرده د د د د کرده د د د د کرده

الماد الماد

د بر در الكارة الا يوادا به در در الكار الدي ردك كل ال م د و و الردق والد كتسادة الرد در الم ما مردال واللاما الم در الم ما مردال واللاما الم الم المردال المراجع الم المردال المردال المراجع المردال المردال المراجع المردال المردال المردال المردال المراجع المردال المرد

1 mg 1 0 0

کیف ہوج مال حورج مرج ملکا سی محلتر سر قا ۱۸۲۱

و مداکره ادر الساب بی ده ده های گیری مهام ماه نه کل دیم ماه به د طره دیگ آلوادلامیویی شیه

و لحط مديد من من و المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلمة المسلمة

مدأ الغاب ومنه وميل له وسيدو أن علم الزميل كان محرد البالسير في الأغدام الارميث في مستعلى الابل المستدين الرواحيث في مستعلى الابل المستدين

الم ما المراح عدد و من المراد و المرد و المراد و المرد و المرد

الله هو مديكان مدين هي م مر مديد والأيام بادان بالمعا مود الله الكاولاني مرمان يا مراك الله الكاولاني

بالا ما و حيد يي صاد ق پاکا عميا طباد و دي الج

مسال حيطين على الأمكان صحرا و "-وق المساحة في الساعة المادسة ساط و الماعد طلامان فاية وعبر مراشيا ه و ا

وبيد البادية خللء البرث الملك

المستقدمة والمستقدمين المستقدمين المستقدمين المستقداء ا

وسيت الدس بيس الاندكادة دم غيرات مداللسات اليصاح ١٩٠٠ اوساد دى ده ده عبدل دخيمل ادعام م الدكرن ساد

ري سيسان بخد دوادر د لي برچايي ۱۵ و ۱۵

وسيدت منس من حولي يقول الالابة

لا مند أن مد ورد مد ب د د هي الآخرين سروره ، أبها قطة حد عنها وعفظا د ١٥ ، واللحث آخرين مراود (عليه المأد، ابه تستحق كل ما إنديها).

وكان هناك سين أسدناه لللنكة وقد سيمتهم محدود بنصهم بنشا من الحناف قد لايهم حدود بن ظهورها الماجيء في مثل حدقه المناسية ، ولكنهم وغيرهدا نائوا (بن الأبحل ساملا امرأة بهده الطريقة على حين نابت بنس أسدناه الملكة من العجامة عكان عاملي المداما عوا عرارة فالماكات الدكاء ال

وقد لاحث أن الحيام عني احتلافه

Manufick Burns

وقد امتلیت ظری امر و محر کا ب تبطس آمامی و وقد الت کر جاحة کا به مه

عملان مرايدة

مرح على كر والمده مع المده الم المده المد

المراج

1.3

و المرافق من المرافق و المرافق و المرافق و المرافق ال

و سير التوك عدد التي بعد عا الموكد التعمير المطالد دي عالى عالى عالى الآمة من أمهني البلاد الشهدة

ه دو ها کام ساور استره ها کیمه و دو دور با داد در دره خود ساور با وکار در دره داد ی در

. وقد القيائل ملاية بدر عي فددة بر المعادة بالكار العدل من التوافد

سامت في سامه من رئاده و کان دلا ه سام في اد به مد الفاله في چي د چي خا اد مد ساده ه

واد ورا مراه مره مدود و ورواد و ورواد و مورس الدور ال

اکا عراج درکو ادراندم العلم مرس العلامة بين الملسكة كاروليل والمله حراج

ولي هد الفرح و المسر وكر الله كه كا و ير في هدا الصادد

صبح يود ١٥٠ مرس تصدر الحيلة الحيوبة الحال القصص

ور کر د . د

المرحوم حافظ بك الراهيم

معوق التانامة والحديث بال عدد لأن مرقة الانظرافية. → الخيود إلا على الانكمة ا محسنة القسام محسنود

معردات برامة شره طفرها (المامنة)

العددة كان والله صيه وأبه آلم ولقدسرى مدالطيرير (الحكواليي) لاد دعد د دي باساء و م بي بو كلمه و كم مدير مسي الإدار مدين كان مدير مسي الإدار مدين كان مدير والي عليه اليما مين العيون خدر عديد في المراحة

و تداكل ما مسائدة كاد عسور باشا يطبئ في مواد (باشال) وكان بريسا ولكنه اصطر المشود كا قال في طب ما الي الشاها في بهاية المفلة عليه القديد المعافظ

وكان بعثر قه مصالها مربى من طله الدارس الله مربة ويرافونه عن (كنت) معموا دولته (مكح) ألناه الداه كاره ما فيكن (الكمة) الجيم واعدا طريقا يقول الهم بعيون كمة دولة الداها

أمان بهاية الحملة الثانية الذكرى فقد أمان الاستاد صاص أن شاعر السودار ... ميلق قصيدته واد النا أمام شمعي (ابيس اللور) ومأننا على هذا الابيس هو شاعر السودان منشنا انه احد اسدناله ولم يمان دقدم المطالة عن داكو كالت قصيدته

وليكن حيد الرحل بك وحو الرحل المعديد الطلع دائا أحسك التقوص بيد من حديد وساد بما عظ الوقت بدره درسد والبيد حتى أصبح المسكل يرحب نافوص المعلم و ترسايق النافوس العصمى المعروف الاحتاد يحود تيمود الذي كان بتعدت من مافظ ابراهيم القصمى وحاول وسوق مك مافظ ابراهيم القصمى وحاول وسوق مك بالقافهم حدراف (ميرفة المرس)ست به مد الرحل مك وليكن دون جدوي

وقات مفادة بن طلة الارهر الذين كانوا بين حكواليس الاوبرة عقب انتهاه الادب حد الفادر المدين من القاه معدده الفاعر الكبير الاستاد احد عرم وأمياب ذك أن طالبا ازهرا كال أردهاى

من النوح الدريمي والدالة بيريمي فعليت النجلة بناديمة من الصحات وهكذا قد مدر من حن الدم من مدم دركر في ماهر ادين فعلدا مدير اد موم مادير بك راه م راهيم عر العدي

المحت الظلال

مرفطه (قالس) النجليرية بم مني على ما م مني على النجليرية بما م مني على الناس النجلي النجل النجل النجل النجل المني المني المني المني المني المني المني أحم المني أحم المني أحم المني أحم المني أحم المني الم

الطرواعدد

الربيـــع

عب علان

هو العددممة ر من

ال ١٠١ قصص

الدكــــتور فكــتور بلاين

مرح و حصاص زمر من لادن و لابت و للمرد الله رو الما و الما و الما و الما منك رجب عمل الله رد الله عنك رجب عمل الما و داره الله و ۱۲ عنك رجب عمل الما و داره الله و ۱۲ و دن ۱۲ و دن ۱۲ الما عام ۱۲ منال ۱۲ منال الما عام ۱۲ منال ۱۲ منال

محطة لاد عده و ما يوش

in a second to والمسافقي فالرمنج الحراب ميده بي محد مودود AF 3 2 1 1 A والمستوسف أأرامي f man & said of part & we want to the said of والامد عوالمسام برغار مو ماہر نے کیا ہے۔ سے میں والإساطاء يهوائما دوا وماي 1 4 4 5 - 4 darke for the same

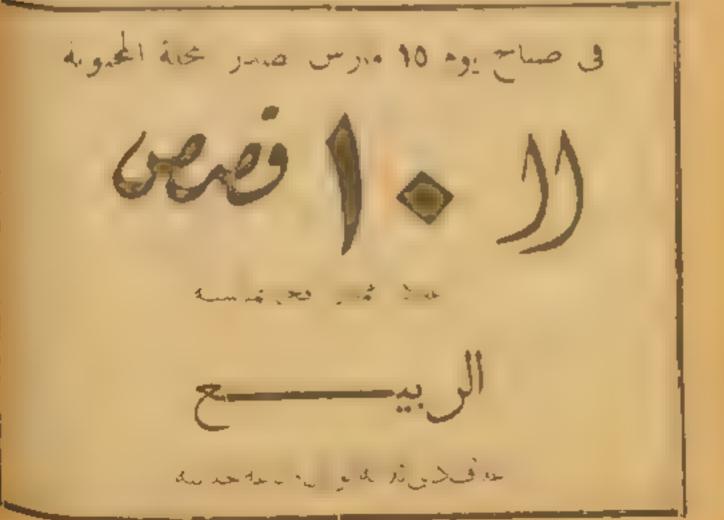
. به مد سي د کير د 20 2 -1 42 46 4 مان با برقرای افتدا برسد مسيد في ما يو لا the good texts and an عرفت عربسية مدين بالما

کو و د

.

A 1.40 W

to me a just a way عبد در و دوروش کی معطر ورد المعين العاف



القاص قصلة مصر مه في رساله

عرا فالمحسجي التماد

سور سرد دی میں وجہ سال الوم اعدادہ مرجا میں الم کا سال الوم اعدادہ مرجا میں الم کا سال مادید میں الم اللہ میں الم میں الم اللہ میں اللہ میں

سلمان بناعه عير عمل ده اقاعه احل على دو ول عبدر أب حدوث من مرواح الد يا والله برو والحمالات الله كل واحده على الدم شكل المراسة والمحاسم الله الدالمة ولا الله الموالية والمحافظة والمحافظ

ماعم الحر الأمود الفل ومات بالسكته
— وهي نتيا الله ما تتسي كان لما
حق تسل الدي الهمه دي أل تنعب 11
و تبعد مين . حة وادلاه و هنا ولاهناك
بقتيل بعدمة حت عبه فادالرجوم أبوها
بدى الفوق تناهه مدم تيروار بتهاجته
وسكنت الالازم تهرب معاد ده لمبه
مكان شارع بنقوب ماسيسوش حكايه
البت كرتر مت الراحل عجد النجام الل
البت كرتر مت الراحل عجد النجام الل
كنا ماكين ماهاد ك

باللي مستقبل الوق العلمان وسيمكت عليه وطعمته بالفوس التي سرفتها من الرجاحات ساب مدرسته وهرب معاها ولما الفارس حلمت على ممكيل يضمل هما وهما عفان بميشها واحت تحم عرد..

- وهو والمرتجبون احملت به كاند يرجع لاحة ومسلطا يسى كانلال إيسوتها ويطبع هنا ١٠٠

مَّ عُولُ ثَرُ السَّانُ وَاللَّهُ عَاوِرَاهُمُ الْأَلْكُدُ .. واحسره على شاخ الجُدعوالَ الله الدعوالَ على والدُّد والدُّد على المُّانِد على والدُّد على المُّانِد على والدُّد على والدُّد على المُّانِد على والدُّد على المُّانِد على والدُّد على المُّانِد على والدُّد على و

مدح المداسعة مكر هامية مدي ردب بدهية المدي حب اله ومحام أبه فلأكله وال والله والأنيش فينه كالتدريا الله كان بيدوم الأحل برم أه عال المنحال اللحل

ا رائبت خمه اسلر ه کات ی پدی وم أكل قدقرأت منمة امطر منهالاستدم ال . ك عد ت الذي عرى بي و كانت ا د. وساميا بيفاعيد الطو**رة كاعبة** ه الله ما ناسباً داود ، القبت بيات الدمه الى أشتريتها فرالفتاء السابق مرف علات والمسودي كالأعصر وقسد اعرابي عوانها وأنعلام أنبروسينة فكأننة الينور كلابر – مل شرائها اد كمت ونتها شديد الشوق الربط لمة يوح من أبواح الأحلام الي الأحديد موادق البعد الداليوم عقول الفتيات إلى القيت بنائبة منتك القنيسة لاستدم الى داك المأديث الحامس في حورت تبيدته البيدتان حفيه أن تسبعه ابتهنالي الصبرة الى كات والنازة مدرسيه قميرة مود بعدها الحاللامة الايطباليسة التح النعلك كسبها الداحل مندعيرات

ا د کا استد د و استا کا د استا کا د د کا د د کا د د کا د کا د د کا د ک

های به حاک کوکی اید مج از ادامه دادی یا این دادی این ادامه دادی اداری ادار دادی دادی اداری اداری اداری اداری مجابع دادی دادی اداری اداری

20 400 4

المعلق معلى المادة فحوال مجواله

في عمو لأجهوا بد به بي كو بدائد ا ده مدينه بيدرا

— کلام به کلی دعوه دوه کال او ساخت لاحه دی میل برخ مودر فکر را حوال سه میل مداتی به مطره حاویر این البسائل او حد بیموا دا مالیان

ا دي علات کي او طواري اهار - قاميه هايي او

س و خبر کس بال سامی داد می داد در داد می است کیده مصرمیندر به در دس بوها د شیخ وقل دا هدیواولید بیفارا و در دهید می دید کید در داد دیل می ایک در در برک رد د دارسایه و سدیرمی مکل بیربالقانم مید دم اعراق بر دوالادی موسیة

الموسة طلب الأعليدوا فالى معداراته مواسم ا

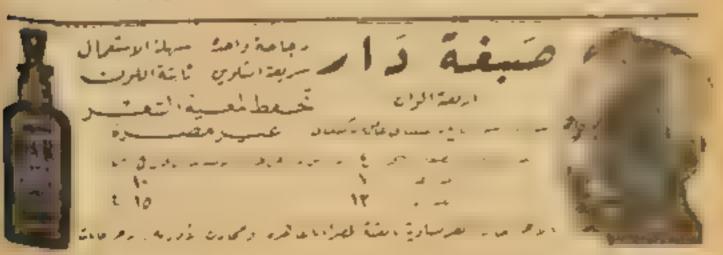
دل ردي ديد دوات کالوا حدد الدو مين دو ميد و ساد بي برمو سواد مبرا الحالد وسنوا مسود الا الو الدالم الاحالو علي الدمرالية عد د حدد للاحالو علي المترالية عدد د حدد لله نشد وي و الله كور دومها دي د حد عدد بالرشوافي و خاشتيان عليه

سو و عد عول فرو مسل بانهرو مده ۱ کامار می تامر الا مو مدم بهوف مها به وار ما تا

لا السيل له الفرف بنهمة مؤون تنسه ما لؤكد لك انه والجيمطل مسترح الأيوم والجمطح بوقل منود ولا حلقه ممكنه مكتم في البث وأمروي له غارج ف الفارح

ورحدت إن هذا الحدث أن عمر اله الملاد أراه قد لا ترسي قاسه عام هو المرت السب وعملت الرأتر كيامع حالي حدد أن السب وعملت الرأتر كيامع حالي عادم حيرت الذي كال عوى تحت قدسي كثر إلا من مند وعملت على القدد الماشي للم سع الوحلمت على القدد الماشي للم سع الاسمر عن مليقاس الذكريات كان عمر في سود دول أدام من المرسمكات باسيدي والمائك وصحات المؤسسكات باسيدي والمائك المرسمكات باسيدي والمائك المرسمكات الميدي والمائك المرسمة المائي أرسائها ما ماس والماسات المرسمة المائية المرسمة المائية المرسمة ال

ال ۱۰ و يرزن مسدد عـددا فيحما يوم ۱۵ مارس



الاصداه الداواية في التي خيانك من م المعطرب ر. عفاد كتني صحبتكاني سركنني اياها ٥٠ ومن يدري وعاكنت درفحة هي ذلك ر. وشر الدلاء ما يضحك ردد رقص ديار مدموساس لانم

حملت استبداما على الأمن التريب المريد الأدمى الدين الدين الدين الدين الدين الدين الدين الأدمى الدين الريب المراجعة ولا تبديد له أثرا وسحكت عذه المرة ضحيطة ويعنه داوية لأيضاك وقدمات الدين الآن حيث لا إلى الدين الآن حيث لا إلى الدين الآن حيث لا إلى الدين الآن حيث المراجعة وهو المراجعة الدين المراجعة والمراجعة الدين المراجعة والمراجعة المراجعة ا

ادا ما المداد على كان من الدون غياص شامه لجده الرب المحت عن حد الا الدادام لاطف الراكن . الدامات العسر الهال ها، لا عن الدمه المحدد الا عدن

بعنظيم الاسان أن يحب ! اية مبولة التي أدكر الاور في وحسدتي دلك للدبت العابر الذي دار بين به التي وصديمة و لجد نفسي أسألك أنا الآخرة على يدوم المكان في الحب ؟! . 4 لان قلت انه يدوم المكان في طب طباحم هاهد على يعدلان قرة عولان قرة عولان قرة عولان أنه أنه أنه أنه أنه يدوم كان في من هذه الدكر ساحم عادم المناس يدوم كان في من هذه الدكر ساحم عادم المناس أعارسك هسدنا الرأى ، . أية عدل يدوم الحرارة

هل يدوم الحب بانيس معدول الراق المادى وقبت حيسه لا كان مفصلا التقيقر والا عنصبط مفسي رامي مغدان قلبي حل ان استبر عاجمل ان حياتي حقب البعلب عيه الى الامد 11 لقد كانت عدا الحب غيالي اهبه الاشياء هميج المتكوت الاصوري هدا لمبناء الراهي الدي كنا تخاله مرحان. اله

سنع عاكبور الودية الاستة ساراته او العها دائرة على سادا الميوسع الالهام المداعمة المدان في مكانة كالأخراجة والانهاس الذي المدار البلازم

مكدا كان مسافته بر - التهمدية كلية بنك - طبة سالد و لكنها استقرت في هنايا ميان و مسرسدات شرى و ينظمه و الحر مرجرا في أورة مصورا في المعتقد الاحداد و الله مدد الدكادة بن هدد ب سنج السادوت وعث من حديثك د لا الراس ما الدسات المراس ال

اد الدالم ما كانت الما من الود الا عالم على طعم علاية بل في عدا الا لا الل في سيري الما السنام ف ماد كان بالود بخاطرات التا التهاجم دمه للمع المكون الموقعكي للتا في معاجمة الا حرين المات دمية آدليه عن المثلث المال با واد المام من الرب الدا مد الدارة عدا الكرابي أدري من في الدا في والمرفين أن عدال المال في عداد في والمرفين أن عدال المال في عداد المال

معران م

ما أحمر بردن به بي ولا أحمر بردن برد لارحلا واحد برحل عرب البالج ودائم التعارب على أشياه اكثر . وحصل عرف الحب والام التهضمات الفاكرة ورأي الفعاء لمر مده ته به الي كانت حمرح عن الفعاء لمر مده ته به الي كانت حمرح عن بر ما فكانت محم مدهك في عدم ير ما فكانت محم مدهك في عدم ير مواقع في عدم المواقع في عدم ير مواقع في عدم ير مواقع في عدم المواقع في عدم ير مواقع في عدم المواقع في عدم المواقع في المواقع في المواقع في الأنت والمحمدة الرحل هو الدي

رماه اوم والأنه الدا القرام المرافق الداخل و الداخل و الداخل الداخل و الداخل ا



1 - 10 - 10 - 10 mm

صدم اراعم الساس وا أماح الأولا الراعثة الساح م سباب عدم عمل من الراحال و المطاح الميش ، الإرام عد المدال سباق فكلفه ، حد الساس مو ال الرجة تشل عاما يتون هيات المارا

الاستاذ كورجي

ما كالمو الأحداث في مسلاح الكردائي من حامد المحداثات الما على المداه الما على المداه الما على المداه الما المداه الما المداه الما المداه الما المداه المداه

ماء وي س الدعه جميد عهر

و سأن همو در اللى مديد و الرد حل من عده القميد الحل كاليب الرد حل أساعا عطلك هدما تقمي لله من الإساد لل عرف الأساعد كار به الاساكر الأم كار سام متها علا الله الله الله المسائلة على الله الله المسائلة على المسائلة

امن لوتبد كا حدود الى كال المؤمد الى كال المؤمد الله المؤمد المؤمد المؤمدة ال

عدد د می سازن د کار علق باخی مدارند

سيان به اصاليسي الله يواقية الا مديات الآلا دوائي الدي السياد في والمسياد الله الإلياد لأ اران موائد والأسير الأسلا الاداك للمدين لمفعك والكلف الي راه الدارو اكين منحوب في المحمد الماديسيات إلاياد والكي منحوب في الأردواش عري ومياكات الداران مواو

المرافق في المحافظ المرافق ال

بدارات المساور و أوليا الاسكوني الالاحرات الماء المتربي عوالمات والماء المتراق بقادع والمثان ولا تهي فلك فلتارق بقادع المادة فلا مناه الامن المتراق المادة المادة فلا المادة فل

اما اولامدي قرمن دو الآرم السند والعدد

والت 11 عل عمت الآرق أمن عاهد دعة الدين ", ال اتر هذه المعطة الجارة التي معطها اللمود عاملة الل معاديد.. عل أقول الشرة لا .. اعدر بني الا لم تستشني

حدة إليه المعرف من عيلم إلى الله معم العباء الدائل إلى الدائلوناسية أحداد المائل فا متر ضيابية در الراكور عبح مرضة المعال 18

من دوم اللب بانبي الآخل أهيدوم ايسر مكانه المعدوالثمن وليكني ك من الدون المقدولة الني اكتي الس أسعالة من سعراء والدوا

دمين على أقبل مودنك والل أوداراً مدين على أقبل مودنك والل أوداراً مدين على أقبل مودنك والل أوداراً مدين ما شري لي الماييد، المته ميانا يعاد الله مدين والرائد على المايد على المايد والمناد المايد والمناد المايد والمناد المايدة الله والمناد المايدة الله والمناد المايدة ا

كتب قانونيد

کہ شراحالتانوںللمزي المانکلال محد کامل مرسی سك ادعاد المانوں للہ لمه مكله الحلول عدد د د ددو

الله المكيّة والمتوق الدينة الموا الاول من الرش

اللکیة والمقوی عبید (۱۹۹۰) کان ده قرش

الاموال به قرش فدوعة الديد به قرش المارية به قرش الدرية به قرش الدرعة المنطة مع قرش الربخ لللكوة المنارية



امتیازخاص تقدر دارالجامت. یا تفاقها مع شرکه

١١ د ديس

بناسبة بشرها في البنة الديا وسنعة الصارة من مسكتاب



عومة من الفعر والتصمن للصرة الجديفة الاستاد عمود كامل الحمامي . سل لار ه د هـــا تـــان مــــده الصحبة

المان المان

حافظ شاعر النيل زيارات ملكيه ومعدات حفلة التتوييج ومدعويها

احتد المواثر الادية في دهر والبالم الترين بأن بنامر الباري دار الاورا الشخابة في هذا الابهو م و(المابعا) بنوها إن الناهد في تسكرج الناهر السكند بلد الكلياسللوان الإبسال السيا باستقاسة الوجا كر اليابداسة بن المتازد ورامع الابرد الا الا الالهامة

العالم أن هذا الباب يمر في شيء من المناد ! البلي إن يتحدث كل اسبوع من المناد ! البلي إن يتحدث كل اسبوعين على هام . وقد تمكانت في الاسبوعين الماضيين عن أمم الشعر الرومي الوشكين واليوم المس خوع من الرهووانا اكتب عن حافظ الذي قلموا تعتقلون مناً بنه مد ضم منوات في حفل وسمى بدار الاورا تحت رعاية جلالة تلك الداب داوند مندوا عنه هو محد حسين بك الامين الناني لجلاك منه هو محد حسين بك الامين الناني لجلاك وترأسه معالى وزير المعارف واشتر كت فيه الانجار الشقيقة . .

واي زهر بحس به كانب عدما يكنب من حافظ - - من نقت المقدمات استال تحتري تاريخ جل شعري رمين اساسه تابت وفرعه في الساء . . من ذلك الشاعر المحل الذي سطر بندسه لندسه من الحلود سفحات تنطق سطنته حدير جل وشاعر ومواطن طالبا الترب مددره بحب مصر المعتوفة التي اذكي خياطا وحدانه فكات مادة غوله . .

وحافظ شاعر له مكانته في عالم الدريس اذ اهاد اليه رسمانة الجهالية دون التشبت بالتشبيب وذكر الاطلال والدمن ولكه كان جاهل القمر في فيناسة العاشه التي نبح بها نبح الاقدمين فيما كاه في كادي مين فيما لده أن يز فيمو لهم والعظام .. ويق

الفاعر الحافظ على الحرب حتى تام دعاة التجديد قاباب صرخانهم والضوى تحت أواد الدعوة الجريئة وسرعان ماترخمها عن جداره . . واي شاعر كان اعترمن ماقط برعم البادين الادبية 11

لقد وقد خاط ليكون شاعرا مم ال طروعه للمبعية والوطائف الى تقلب فيها كانت تحول دوق طفيان هذه الأرعه طي غسه النانة . . فقد بدأ حيات في الاعتمال المانة ثم تركها الل الجبش الذي دق فيه حتى رابه البوزخاش تم احيل الل الجبش الذي دق فيه بعد عاكمة البها بها بالتمرد فعاد المي القاهرة والمنتقل بالنساعة وهو خالي الوفاض اللهم وروح فانت تحيا مم عرائس الفسم في مروجها الدية

وگان أمل ان يتفرب بخسموه الى المديو يهدموه الى المديو ي ماس ماسي التانى والمكن المرحوم الحد شمسوق بك الذي كان بحثل مكانة في شامر الامير له حال دون وسول حامظ الى ما كان جانبى فقال في دائل والله تحديدة والعها الى مولاء نذكر منها

اليوم انقدام شنوا بميدللم

عيد النواسى أو أيام عندان ازف منه الي (المباس) عانية نفيقة المفدر من آيات عدقان

من الاوالس جلاها براع فلي صلق الترتجة ساح تمير تصوال

ماندای استره من مدح سیده ولاامتدال بمدح الراح و البالد وعرف شرقی من این اتنه هذه الربح

وعرف شرقي من اين الله هذه الربح المرصر المهاجمة في عنو سيار فعنكتما للربح في نسبه والسرها له وابمده عن مولاه عن مدح القديري الل مدح الساطان فعديا برعت تلك الل عد اله عاجم ممولاه في فسيدة يرم مقوط فالدر اله وقد وافار ومها لياة المذال في هذا

مرح عنا وعنال فام المألم

سلام على الأسلام بعد المد

مفت ينوح و تاجر إفرام و ماش العامر في كنف الاحتاذ الامام الدى كان بحبه و بعنو عليه وقد قال رحمة الله عليه في إلك القد صاحت حادث عصر منوات قا استطنت أن أهديه و مااحلها في الزهاتي ؟ و مقا كانت مينة الامام فاجعة قشامر الذي بكت شيطانت من قاب ال فيكان جذيرة وإن وضعته على وأمن قاف المراه الرقاه دالة بذلك على عمه الوقية المسامة المقاطة المجديل ، و المدر أي الاهام المعدى قصا الدوالتر و فيكان كان يقاطعا ابن المعدى قصا الدوالتر و فيكان كان يقاطعا ابن

ملام على الله النظرات

والله أن تنصور هذه النفى الشاخرة اللى استشفت ماوراه الحجب فسرتي ندسه في فات الرفت الذي كان يرني فيه غديره والله ان تفرأ لمصيدته الرائعة التي رتي بها الإدودي باشا وكاني به كان يرني ندسه أو المله فلما التكون فيها بعد خبر وتاه يقال على قبره اولى حفل يؤين فيه فكالا الرجاية كان رجل سيف وقل وكارها لني الارهاق والنبت في صبيل مداه

دهوا على بياني بعد محود

فقد عبيت والعي الشعر مجهودي مالابلاغة نمضي لاتطاوعني

وما لحب لا القوا في تمدود الا هرت ال هذا الخطب أضمني

لاطلقت من لماني كل معقود

لبيك يامؤ نس للوتن وموسفنا يتأرس الشعر والهيجاء والجود لوكفتوك مشعر انت قائلة

غنيت عن تعجات المماع والدود ولمانط خرياته الرائمة التي نبح فيها منهاج المانواس وتغالى فيها الى حد التصوف والتغزل فيها و مذا الشاعر العارمي الكبير عمر الطيام، وقد جال شاعر نا في معرك الفساوب الحماره الحاسية و كانت له جو لائه الجيارة المسائلة في عدا المشار الذي خشى افتجامه الكثيرول من معاصرية

و قالت الحلفة الاخرة من حياته هي الني شغل ديها منصبا كبيرا في دار الحتب و كانت فترة راحة واحلادال هدو و و كود لاغني فلم شؤل في مضار الشعر الافي مناسبات كراه أوخلافه ، و لكي يحفولي فن المصدت من هذا الشاعر الكبير الذي عاشرته خلال قدمه و عرفته خلال بتره معرفت أشيدا هذيفة لاينكن لغير غيس فسانة ان تغف عليات المنافر ميهم في بساطة سيظل المعالمين

بارطامة واللمأ الشرطال على على كليه قيه بأن اختار عدة كتابات ميجو ۵ البؤساء، فزديا الى العربية في توب بأهر جفاب حير الالياب

وتكاد حباة مافظ ان تكمول منسة الل أضام تلاث النسم الاول وهو الماس بكاامه مع الميانو بنائه لمحدمالا دبي والثاني وهو الذي شغل عبه وطيفة أديسة بدار الكتب وهو فسم الراحة والهدنو، والثالث وهو النسم الدى طروبه الكماح بعد امالته الل اللماش خدمل حلية المراحة الموت والاستول عبي دالمه الموت و كاديب شوقي أيامها مروضا لم يستطم الاشتراك في الاحتفال بدقته وهنا وجدت الالسنة الترثارة عبالها بدقته وهنا وجدت الالسنة الترثارة عبالها التقول فطالمها شوقى برتيشه في صديقه التي قال في مطلمها

م كنت أوثر أن تقول دع في

بامنصف الموتى من الاحياء والمثقل بدنت المثقالا شعبها والعا المثقل بدنت المثقالا شعبها والعراء المثالا فيه المقطاء بكان ونامة والعمراء بنسائد باكية يحضر لي منها استهلال قصيدة أمير شعرالنا الاستاذ عباس المقاد

ایک و مافظ فی مکان تلت احدی طوفرق الحدثان کنت أنسامکید أمیت بلما

مط لدي المحكول الستان وتوالت الاعوام متدارة ومافظ لم يزل أهجوب القمر والدن التاليسة التي رسمت الح البلاغة المريسة والاهموجة المرغة في حلاوة التي جمل شعراء العروبة وخطباؤها يرددونها في حاسل الأورا الملكية وسيرددونها ما يقيت القريض مولة والمدمر حفاظ

وزارة الاشفال العمومية

تهمل مطادات للماية على بوم النبت ۱۹ مارس سنة ۱۹۳۷ عن قطع وردم وتهيد ۱۷۰۰۰ مر مكتب اتربة او رمال منطقة الال النباسية ، وعن شروط المناقصة النباسية ، وعن شروط المناقصة

S. Marine



ديارات ملنكية

أسنان اليجان لايد فودث منني المكوى من الله والع بهم اليها الرخيات والما لم يكن عميها أن يعكون الاسوع النائث اسبوع تمل معتبر وزيارات دالية الأعضاء الاسرة المالكة الويطالينة فنترج العاهل أفبوب والدته وروجته از بارة معرض اتجازى كي تشدو ويادانهم نوعاس ألواع الدعابة للبضاهم

والامر اللي عمي له كل من شيرد الامرة للالكا يوم منده الإيارة عور أن معلالة الملكة الواقدة التي تسير تحر السيمين مَنْ هَمُوهَا قَالَتُ تَلَفُّ زَمَّنَا مُؤْمِلًا أَمَّامِ كُلُّ أسع من أتسام المعرض تستمع الي ما كان يفالد من شرح دون أن علير عابها أي أثر من آثار الأرعاق والتعب الذين قد لمسكر جها سلية ، وقد ذهبت في مصاء السبت البائث لل ﴿ الرِّدُولِ ﴾ اتفاعدالمرحية العاطعية ٦ ملك النصر ٤ وقد أثرت فيها ال حد أن دموها جرت على خديها متأثرة بالمراشف الرائمة

ويهدفه الثامية - يناسية وبارات الامرة الذلكة - أجد أنه من حق (الجامعة) أن تنفرد غشر لحبر جديد عن خطط الرابرات الذكبة حتى يوم التترج عقد كارد أن فتم جلالة تلك و الناسم عدر من هذا الدير سرخالم ولاعتصاحبة الجلالة طيفسين على الدرد دري فيساس (الكوبل) السيد ليصل الى عطاة الرا في يوم ١٨ مارح، وفي اليوم النال يذهبان الي مقامية ساق ١ دري ٢ النالي الذي عى الأدب المم ساق د اللك جود ع النادى لا ويبد دانك بأسير ع يمردان الي

وجلالة للقك للخالى وتوح بسياي الخبل

وحيد له وكثر من حب شقيف، المعالق الدارد النامن وقد بين حلالته في الاسبوع العائث النكابلن شارلس مورز وايسا لاسطبلاته اغلمة بالساق خلامن رجيسها تومكتمون الذي مات . وجلالت إنف لاليا عشر حصالا تجري في الساق ومن المنظر الزوور جلالته مدينة

بقامت وبعدها بذهب الدعوفية كوراوال التي تعتر من الذي أملاك لتاج و تؤول منكبتها الى في ماكم بعثل العرف .. ومن الاشسياء المامة الرمتاري مند الارم سألفه يكاديلي وهويت ولالتحاشى تركته منذ أمير ع فلده التقل الرقدر بكنجاب، عذا البت من الشغر أن يتلقه حمر هنيته مون کنت الدی سپولٹ یت فی شارع لمبران

والمرة التائية وفي مذه المقمات إيضا تمارع (المامنة) فلمجل اوتريثها في ذكر اساد من الدين سيحفرون علقالتو وح

الى ١٢ مايو القادور فراسماب النسو اللحي اولياه النهودالامير والاميرة حيقيع فالا عيدالبابل والاسوة جولياة وذوجها فأ عيدالارامي المتعضة والامر فردويك والاميرة أنحرك البالباركية والامية مارتا والأمير الملاد النورويجيين والأمع جوستاف ادوان والامرة توج الدويدي ولم تدر إطاليا عنايا عني الار لار

انجازا دات الاسراشور هيلاسلاسي أله خلة التوبع .. أما الامريكيين ممرودم لابتدر لاختدرس راتها بتنوجيس والمن الى الحفيظ فهو بذلك اول امريقما يدمى رحمينا وبتال شرف أشيا بلاده البلايا الأغازى

Chestal 1

15. B

القصفا والمضاري

الشعر الاهيب ببالغ في عمرك سدي



عنادالثاب عرف الطرعن عمرك ويكنك أوثوقس كالدي عرفوا الرية التمال مينة والكاوياهمة بسيطة مزوالكتريب وهي سمهة والمستورة - كالشاني سانه جداولا شعرك الطبيعي - شون الزور الماءال وهكذا تجد شيتا فشيئا ان إصبغالكنو

(أنكتـــو ا

للاستعلامات والمكاليات - الوكيل الصام: الوت ب، مزراهما العاهرة ١١٩٤ شارع الترى تليفون ١٥٥٥ ١١ الاسكندرية ١٥١٥ رعفر ساعيلون ١٩٩٩

فرقة بب___ا

كازينو بلايعة عارع مادادن تبون سيده



الحبة السربية الناجة المنا

مدرستها اتنية وبعد ال داست مراتان المعرى في الافطار الفابلة الرائل المراكن المدار عراكن المدار عراكن المناز الفابلة الرائل المدار عراكن المنازي وتغدم و وأية عشرة عليوان كربيدي دان معليد تأييد الاسان و المعرولا باري المستحر أفض اتوار لي الرقص استعراف دول طريف أشاف رفعات المالم المناز الاستاذ الو المعود الاياري المناز الاستاذ الو المعود الاياري المناز الاستاذ الو المعود الاياري

الافتاح المناده المالة

اللي الهر الادوار المستوديدي الدوب

عبدالني محمد

على أمر الادوار الجنة للسرجينة

ويدرك في ابرة مع حميد الراهيم - المريد مداد - ميد المليم القلماوي - الودالول - الودار الميم ميدول عا منتخب على ومتلات اليلي الدقراء - حالات مدن - خير به سدقي - سماد ميده - دور الدول - تيق - مقيد على درافعات مردة خيمه وبدا كيكل الدوى - رجاء رستهد ميني صيداوى - ايلي عاصم - سبه شوق - ماري ورسكيدي

سردن حسين ونعات المليجي

بل وم الاتامنه باره مديدن منطوقا يوم مناولسد عنه باره بدالان الدامة الرامدساء بوميا حفلة ليلية الساعة ٩ و نصف مساء كباريه مروسيتي هول ماستعراض